

卷本上多半本

御纂詩義折中卷之十一

彤弓之什二之三

彤弓
彤弓受言藏之我有嘉賓中心貺之鐘鼓既設
一朝饗之

賦也彤弓朱弓也昭弛貌受弓人獻而受之也貺與也鐘鼓大樂也用大樂者饗於廟也饗大飲也周語曰王饗有體薦燕有折俎公當饗卿當燕是也一朝饗之禮成於朝也劉彝曰湛露燕也彤弓饗也燕以示慈惠故至夜而不爲過所以致其厚也饗以訓恭儉故終朝而卽成禮所以致其欽也彤弓昭兮受言載之我有嘉賓中心喜之鐘鼓既設一朝右之

賦也載抗之也載於弓櫜抗體使正言其藏之謹也喜悅也悅其有功故貶之也右尊也饗之所以尊之也

彤弓詔兮受言櫜之我有嘉賓中心好之鐘鼓既設一朝醕之

賦也櫜韜也韜於弓衣使色常新言其載之密也好愛也言不止喜其功正愛其人也醕猶厚也尊而厚之篤而不渝也輔廣曰櫜重於載載重於藏好誠於喜喜誠於貶醕厚於右右尊於饗

彤弓三章章六句

詩序曰彤弓天子錫有功諸侯也春秋傳曰諸侯敵王所愾而獻其功王於是乎錫之彤弓一彤矢百旅弓矢千以覺報宴是也呂祖謙曰受言藏之言其重也弓人所獻藏之王府以待有功不致經人

誠也中心實欲貺之非由外也一朝饗之言
其速也以王府寶藏之弓一朝舉以畀人未
嘗有遲留顧惜之意也後世視府藏爲已私
分至有以武庫兵賜弄臣者則與受言藏之
者異矣賞賜非出於利誘則迫於事勢至有
朝則鐵券而暮屠戮者則與中心貺之者異
矣屯膏吝賞功臣解體至有印刳儼而不忍
予者則與一朝饗之者異矣

菁菁者莪在彼中阿既見君子樂且有儀

此也菁菁盛也莪蘿蒿也中阿中也儀禮也此
天子視學而燕師儒也菁菁之莪在彼中阿以比
凡民之秀來自田間也君子教人者也既見君子
而後知其教人也循循善誘使樂之而不以爲苦
且教之以禮使日用動靜之間皆有威儀既興起
其善心又有所持循以進於善則其德日長而至
於成如莪之菁菁然盛也

菁菁者莪在彼中沚既見君子我心則喜

比也莪在沚中資其灌溉以比士在泮宮受其教澤也君子之教人也樂且有儀如此故天子見而喜之喜其能為國家長育人材也

菁菁者莪在彼中陵既見君子錫我百朋

比也莪出沚而在陵以比選造之士進而在位也君子之善教如此則國家收得人之效故天子喜之以為所以錫我者不啻百朋之多矣

汎汎楊舟載沉載浮既見君子我心則休

比也楊舟楊木為舟也汎汎無人操之也舟無人操則浮沉莫定以比國無人治則安危未可知也既見君子而收得人之效則國家可以久安長治如楊舟之有浮而無沉矣故天子之心喜而休焉所謂勞於求賢而逸於得人

菁菁者莪四章章四句

詩序曰菁菁者莪樂育才也樂師儒之能長
育人才也鹿鳴之三魚麗之三皆所以尊賢
也天保以上治內采薇以下治外皆得賢人
而用之也顧尊而用之者在朝廷不可得而
用者在校學校無才朝廷不可得而用故師
儒之選不可以不慎教以化之道不可以不
也且夫聖人之教原非以強人也不可以
故雖下愚不能無道心因其天良而啟牖之
使油然而容已則樂之矣因其樂善而輔
之以威儀以定其命斯強立而不返矣不
則苦而不入無儀則學而不固樂且有儀
外交養之所由學成於下而治隆於上也
成天下之人才者讀菁莪之詩其亦可以深
長思矣

六月棲棲戎車既飭四牡騤騤載是常服玃狁孔熾

我是用急王于出征以匡王國

賦也棲棲猶皇皇飭整也常服重裝藏盛匡王也厲王之居瀛也獫狁內侵宣王卽位命尹吉甫伐之也朱子曰司馬法冬夏不興師今六月出征者以獫狁勢盛事在危急故也朱善曰此所謂兵加於已不得已而應之也

比物四驪閑之維則維此六月旣成我服我服旣成于三十里王于出征以佐天子

賦也比齊也物力也比物而得四驪力與色皆齊也閑習則法也習之使合法也我服戎服也三十里一舍也古者吉行日五十里師行日三十里朱子曰戎服旣成卽日引道不徐不急盡舍而止見應變之速而不失其常度是也以匡王國者都邑震驚宜有以安之以佐天子者四夷不庭當爲天子鎮撫之也

四牡修廣其大有顒薄伐玁狁以奏膚公有嚴有翼
共武之服共武之服以定王國

賦也修長廣大也顒大貌四驪閑則士卒之馬也
四牡修廣將帥之馬也薄迫也如肉薄登城之薄
玁狁已深入當追而逐之也膚大公功也嚴陣翼
輔也中軍節則而左右軍輔之也共與恭同武服
軍事也三軍各敬其事則營壘固而備防周也如
此則軍威伸於外人心安於內而王國定矣所謂
佐天子以匡王國也

玁狁匪茹整居焦穫侵鎬及方至于涇陽織文鳥章
白旆央央元戎十乘以先啟行

賦也茹度也整久駐也焦穫河東地名左傳曰許
君焦瑕是也鎬方河西地名涇陽在渭北織同幟
鳥章鳥隼之章前軍所建也白旆以帛爲旆繼旄

者也後軍所建也央央鮮明貌元戎軍之前鋒也
司馬法所謂選鋒也言獬豸不自揣度使其大衆
屯駐焦穫以其遊兵侵掠鎬方至於涇陽大舉深
入此不可與爭鋒宜出奇以勝之於是三軍結陣
不動使前軍選鋒十乘先行而後軍繼發獬豸懼
我之阻其歸路也於是乎侵者還而居者走矣
戎車旣安如輕如軒四牡旣佖旣佖且閑薄伐獬豸
至於太原文武吉甫萬邦爲憲

賦也獬豸旣走則王師不戰故戎車安也輕前傾
也軒後却也後望如輕前視如軒則車平矣安之
至也佖壯貌閑調適也追之而言馬閑者緩追也
懼之使走而已太原晉陽也至太原而止者不窮
追也逐之出境而已其出奇制勝也可謂武其不
勤遠略也可謂文文以綏衆武以威敵安內攘外
之道莫善於此可以爲萬國之法矣

吉甫燕喜既多受祉來歸自鎬我行永久飲御諸友
魚鼈膾鯉侯誰在矣張仲孝友

賦也燕天子燕之也祉福也燕而喜之錫予便蕃
故多受祉也來歸自鎬者自鎬京而歸於尹邑也
我行永久歸告家人之辭也御進侯維也飲御諸
友不忘舊也魚鼈膾鯉不敢侈也諸友皆禮貌之
而常在左右者則惟張仲以其孝友也武臣有功
則恐其驕常與孝友之人處資其和順以化其驕
心乃可長保其祿位矣前言有功此其善居功也

六月六章章八句

詩序曰六月宣王北伐也倉卒興師車堅馬
良軍政修也常服皆載器械備也獵狁熾而
我用急兵端不自我始也比物四驩畜牧蕃
也閑之維則訓練勤也不踰月而服成其才
敏也三十里而止舍其神定也好整以暇乃

大勇也。有嚴紀律。嚴也。有翼陣法。善也。共武之服。臨事而懼。敬慎不敗也。鳥章前軍。白旆後軍也。中軍左右。不可輕動。前軍選鋒。後軍遊騎。可擇便而趨利也。元戎十乘。用寡也。奇兵欲輕。齎而疾趨。故不可以用衆。且旣謀成。不戰則不必勞費也。以先啟行。貴神速也。間道疾驅。以出其背。使驚而內顧。則不戰而走矣。有嚴有翼。以正合也。元戎先行。以奇勝也。戎狄內侵。利在速戰。狼奔豕突。難與力爭。故必用老成持重之將。勿倉皇以失度。勿見小而邀功。深溝高壘。以老之。堅壁清野。以困之。別出奇兵。以撓之。截其糧道。以饑之。擣其巢穴。以懼之。則不戰而走矣。旣走而追之。不急而致其反噬。不遠而疲我嘉師。所謂不戰而屈人也。歷觀後代禦戎之道。合乎此則勝。反乎此必敗。然則豈直萬邦爲憲哉。萬世爲法可也。至於有功而驕。固由武臣不學。亦由所交匪人。故以張仲之孝友終焉。欲其移孝以

為忠。移弟以為順。忠順不失。以事其上。則善始善終矣。後之為將者。三復此詩可也。

薄言采芑于彼新田。于此畱畝。方叔涖止。其車三千。師干之試。方叔率止。乘其四騏。四騏翼翼。路車有奭。簟第魚服。鉤膺鞶革。

比而賦也。宣王之時。蠻荆背叛。而王命方叔征之也。芑。苦菜也。田。一歲曰畱。二歲曰新。田。民間采芑。或於新田。或於畱畝。以比天子徵師。或於內采。或於外服也。涖。臨也。諸侯兵至。而方叔親閱之也。司馬法。兵車一乘。甲士步卒共百人。其車三千。法當用三十萬人。師眾千。扞試。肄也。聚眾而肄。扞禦之方。訓練之也。率。總統之也。呂大臨曰。涖。止布其行陣。率。止作而用之是也。翼翼。順序貌。路車。戎路也。奭。赤也。簟。第。以竹簟為車蔽也。鉤膺。樊纓也。鞶革。轡首也。極言其車馬之美。見軍容之盛也。

薄言采芑于彼新田于此中鄉方叔涖止其車三千
旂旐央央方叔率止約軛錯衡八鸞瑤瑤服其命服
朱芾斯皇有瑤蔥珩

比而賦也中鄉民所居也采芑中鄉以比天子用
鄉遂之民也交龍曰旂左軍所建龜蛇曰旐後軍
所建旂旐央央五軍皆啟行也約軛以皮束轂也
錯衡文衡也鈴在鑣曰鸞馬口兩旁各一四馬故
八鸞也三十萬衆之中而聞鸞聲之瑤瑤行有紀
律也命服禮服皇鮮明也蔥蒼色珩佩首橫玉也
領兵在道而冠裳佩玉如此以明天子之師有征
無戰不煩戎服也

鸞彼飛隼其飛戾天亦集爰止方叔涖止其車三千
師干之試方叔率止鉦人伐鼓陳師鞠旅顯允方叔

伐鼓淵淵振旅闐闐

比而賦也隼飛戾天而集於所止之處以比王師
遠行而至於所征之地也啟行有師干之試閱兵
也既至有師干之試威敵也鉦鐃也伐擊也鉦人
伐鼓互言之也鞠告也將戰而誓告之陳師鞠旅
亦互文也顯明允信也顯允方叔者不尙奇詭而
昭明信義也伐鼓進兵也淵淵聲和也將戰而鼓
聲和者不暴怒也振旅還師也方伐鼓而卽振旅
者荆蠻迎服也闐闐徐行聲也退師有法故依次
而不亂也德威所臨望風迎服其進不怒其退不
懾亦可以想王師之氣象而識大將之風規矣

蠡爾蠻荆大邦爲讐方叔元老克壯其猶方叔率止
執訊獲醜戎車啍啍啍啍焯焯如霆如雷顯允方叔
征伐玁狁蠻荆來威

賦也。蠡雨無知之貌。讐敵也。齒德俱尊曰元老。壯大猶謀也。言荆蠻小醜而敢與大邦爲敵者。以其蠢然無知。自謂兵力足與中國抗衡也。無以威之。雖勝不懼。勢將復叛。故必總大衆以臨之。使知天威之難犯。將不戰而永服。元老之猶所以爲壯也。其車三千。至此始言其故矣。執訊執其爲首者。訊問之。獲醜獲其同謀之醜類也。嘽嘽衆也。惇惇盛也。霆雷車聲也。旋歸之軍容不異於初出也。又言顯允方叔者。歸功於將也。有必勝之將。無必勝之兵。將若不能。兵衆適以致亂。惟顯允之方叔。其德固足服人。又曾征伐獫狁。勲名素著。是以敵人懷德畏威。望風來服也。振旅闐闐。至此始言其故矣。

采芑四章章十二句

詩序曰。采芑。宣王南征也。北伐之師。用奇用寡。元戎十乘。寡之至矣。南征之師。用正用衆。其車三千。衆之至矣。非不知用衆之勞費矣。爲不戰而永服。則費乃所以爲省。勞乃所以

爲逸也。顧用寡易。用衆難。以漢高之雄才。不
過能將十萬。方叔將三十萬衆。而布陣不亂。
啟行無譁。伐鼓則進。振旅則退。如臂使指。則
其才可想矣。秦之伐楚也。王翦欲用六十萬
人。始皇以爲怯。使李信將二十萬伐之。出卽
敗。明卒用六十萬。而後定。人以爲王翦之奇
謀。而不知其祖方叔之餘智也。項籍之戰垓
下也。淮陰侯將三十萬衆。自當之。楚兵來而
少却。楚兵却而復乘。指揮如意。卒困項王。人
以爲韓信之神勇。而不知其步方叔之後塵
也。且用寡用衆。後人效其迹。而不能得其心。
吉甫之用寡也。期於不戰而走之。方叔之用
衆也。期於不戰而服之。不惟我師無鋒鏑之
苦。併敵人亦蒙好生之德。此則三代以上之
將略。而非王翦韓信所能知也。晉作三軍謀
元帥。趙衰曰。卻縠可。其爲人也。說禮樂而敦
詩書。敦詩書而可爲元帥者。以爲將之道。詩
書具言之也。

我車既攻我馬既同四牡龐龐駕言徂東

賦也攻堅也同齊也毛傳曰宗廟齊豪尚純也戎事齊力尚強也田獵齊足尚疾也龐龐充實也東洛邑也詩序曰宣王能內修政事外攘夷狄復文武之境土修車馬備器械復會諸侯於東都因田獵而選車徒焉

田車既好四牡孔阜東有甫草駕言行狩

賦也田車田獵之車阜大也甫草地名可獵之所也天子諸侯之獵不時則傷農不地則害物甫草行狩言得地也

之子于苗選徒囂囂建旄設旌搏獸于敖

賦也之子有司也苗狩獵之通名選數也囂囂其聲衆也旄旒以致衆故建旄也設旌注旄於旄首也敖山名搏獸校勇也范處義曰易野以車爲主故用以選車田車既好是也險野以人爲主故用以

選徒搏獸於敖是也

備彼四牡四牡奕奕赤芾金舄會同有繹。

賦也奕奕連絡布散之貌金舄赤舄而加金飾也
時見曰會展見曰同繹陳列聯屬之貌朱善曰諸
侯之來朝也來非一方止非一所先後不同遠近
各異此其所以連絡布散也及其會同也五等各
以其爵尊卑有序貴賤有等此其所以陳列聯屬
也亦可想見當時朝會之盛矣

決拾既俟弓矢既調射夫既同助我舉柴

賦也決以骨爲之著於右手大指以鈎弦也拾以
皮爲之著於左臂以遂弦也俟比也調謂弓之強
弱與矢之輕重相得也射夫諸侯之人也同協也
柴說文作棼謂積禽也言諸侯皆俟決拾調弓矢
率其屬以助天子恭順之至也

四黃既駕兩驂不猗不失其馳舍矢如破

賦也猗偏倚也馳御車之法也劉瑾曰五御之目
三曰過君表五日逐禽左此田車之馳法也舍矢
如破巧而力也蘇轍曰不善射御者詭遇則獲不
然則不能也今御者不失其馳驅之法而射者舍
矢如破則可謂善射御矣

蕭蕭馬鳴悠悠旆旌徒御不驚大庖不盈

賦也蕭蕭悠悠皆閑暇之貌徒步卒也御車御也
不驚不喧譁也大庖君庖也不盈取之有度也古
者田獵獲禽上殺以爲乾豆奉宗廟次殺以奉賓
客下殺以充君庖每禽取三十焉其餘均及於衆
是以獲雖多而君庖不盈也朱公遷曰行事從容
馭軍整肅處已儉約待人周徧兼有之矣

之子于征有聞無聲允矣君子展也大成

賦也之子于征統承土文自徂東以至田畢也是
役也但聞其師之行而不聞其行之聲嚴靜之至
也馭軍有法卒事有儀信矣其君子也誠哉其大

成也。朱善曰：存於中者，有興衰變亂之志，施於外者，有揆文奮武之規，得不謂之君子乎？靜治於往狩之初，整肅於旋歸之際，得不謂之大成乎？李公凱曰：復新朝儀，統一人心，張皇六師，維持王業，深得制治保邦之道矣。

車攻八章章四句

詩序曰：車攻，宣王復古也。天子巡狩，諸侯述職，其來舊矣。周都於雍，與山東諸侯隔遠，巡狩之典，難以常行，而諸侯來朝，道里不均。周公相成王，以洛邑地中，故營爲東都，使天子時往焉。而諸侯就朝之，則巡狩不煩供億，述職無庸遠行，甚盛典也。洛誥曰：其自時中，又萬邦咸休，此之謂也。夷厲以來，久廢不行。宣王中興，能復舊制，故詩人美焉。然成王至洛，肇稱殷禮而已。宣王乃兼田獵何也？此則時爲之也。自夷王下堂，諸侯張矣。繼以厲王之亂，穢沔內侵，蠻荆外叛，諸侯之心，向背不一。

征之則不可勝征也。故因東都會同。諸侯咸集。而選車徒以行狩。使知天子神武。克詰戎兵。則順者益致其恭。逆者潛移其志。觀兵乃所以止兵也。此蓋吉甫方叔之流克壯其猶。而宣王用之。故不動聲色。而國勢以成。可以想見中興之規模矣。

吉日維戊。既伯既禱。田車既好。四牡孔阜。升彼大阜。從其羣醜。

賦也。戊剛日也。內事用柔日。外事用剛日。伯說文作禱。祭馬祖也。禱祭而祈之也。既伯既禱而後用車馬。重其事也。醜類也。羣醜獸之羣。分而類聚者也。升大阜而從之者。試馬也。既禱之而又試之。慎之也。

吉日庚午。既差我馬。獸之所同。麇鹿虞虞。漆沮之從。

天子之所

賦也庚午亦剛日也差分其等次也同聚也麀牝鹿也麋麋多也漆沮二水名順合曰從漆沮相從入洛又從入渭禹貢曰漆沮既從是也言擇日差馬往麀鹿所聚之地在漆沮既從之處乃天子田獵之所也

瞻彼中原其祁孔有儻儻俟俟或羣或友悉率左右以燕天子

賦也中原原中也祁大也儻儻疾走也俟俟徐行也獸三曰羣二曰友左右軍士也田獵之法作圍場開二門從田者分左右而入焉毛傳曰大芟草以爲防褐纏旃以爲門左者之左右者之右是也率有司率之也燕喜也天子田獵非爲從禽蓋以續武功也今有司悉率左右莫不自盡以奉其上則有勇而且知方庶天子見而喜之也

既張我弓既挾我矢發彼小豝殪此大兕以御賓客
且以酌醴

賦也發發矢也豕豝曰豝兕野牛也發豝殪兕言能中微又能制大也朱公遷曰中微見其巧制大見其力是也御進也醴甘酒也周官五齊二曰醴齊是也酌祭之也坊記曰醴酒在室醕酒在堂是也言所獲之禽不止燕賓客且以奉宗廟見田獵之禮所關甚重也

吉日四章章六句

詩序曰吉日美宣王田也車攻會諸侯以狩於東都吉日天子自獵於畿內也呂祖謙曰蒐狩之禮可以見王賦之復焉可以見軍實之盛焉可以見師律之嚴焉可以見上下之情焉可以見綜理之周焉欲明文武之功業者此亦足以觀矣

鴻鴈于飛肅肅其羽之子于征劬勞于野爰及矜人

哀此鰥寡

興也大曰鴻小曰鴈肅肅羽聲也之子謂流民也
征行也矜憐也言流民在野而劬勞失所猶鴻鴈
于飛而羽倦未集也丁壯者且不能堪至於鰥寡
之人則尤可哀憐矣朱善曰惠鮮鰥寡文王以興
哀此災獨幽王以亡故必鰥寡孤獨皆得其所而
後為王政也

鴻鴈于飛集于中澤之子于垣百堵皆作雖則劬勞

其究安宅

興也一丈為板五板為堵究終也言流民在外而
築室以居猶鴻鴈于飛而集于澤中也百堵皆作
其勞更甚於在野而甘心為之者冀其終之可以
安處也其情亦可憫矣

鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷維此哲人謂我劬勞維彼愚人
謂我宣驕

興也詩人自言覩流民之狀而作爲此詩以告哀
也猶鴻鴈之哀鳴嗷嗷也然惟明哲之人乃謂我
宣民之劬勞使下情得以上達耳不知者且謂我
行歌適志以宣驕也黃洪憲曰哲人洞悉民隱故
謂我劬勞彼愚人者慮不周於民隱則無從知之
矣言愚人正所以感哲人也

鴻鴈三章章六句

鴻鴈哀流民也夫始而在野終而安宅在上
者未嘗無安定之功然與其安於既流之後
不如養於未流之先也古之行仁政者八口
之家比戶無饑而鰥寡孤獨莫不有養是遵
何道乎詩人於流民之在野也固哀其劬勞
於其築室也亦哀其劬勞而終言其作詩所

以告哀。此於後世監門繪圖之意。而以哲人望其君也。其旨遠矣。

夜如何其夜未央庭燎之光君子至止鸞聲將將

賦也其語辭央中也庭燎大燭也君子諸侯也王將視朝惟恐晏起故不安於寢常自度曰夜如何哉尚未央乎然而庭燎已有光矣朝者至而聞其鸞聲矣夜尚未央未必有所見聞蓋其惕厲之精神常警於寤寐故懸意其然而遂苦果然也

夜如何其夜未央庭燎晰晰君子至止鸞聲噦噦

賦也艾盡也晰晰小明也天將曙則火光微矣將將聲遠而聞其大也噦噦聲近而聞其節也

夜如何其夜鄉晨庭燎有輝君子至止言觀其旂

賦也鄉晨近曉也輝火氣也天將明則見煙矣言觀其旂辨色也入朝之時也自夜中以至於明無刻不警於心目其勵精圖治之意可想矣

庭燎三章章五句

詩序曰庭燎美宣王也。列女傳曰宣王嘗晏起。姜后脫簪珥待罪於永巷。宣王感悟於是勤於政事。早朝晏退。以成中興之業是也。此固姜后之賢淑。而宣王能聽之。聽之而改之。改之而久不倦也。可不謂難乎。從諫如流。改過不吝。其有之矣。周道復興有以也。

沔彼流水朝宗于海
鳥彼飛隼載飛載止
嗟我兄弟邦人諸友
莫肯念亂誰無父母

比也。沔流貌。水流歸海。猶諸侯之朝天子也。書曰江漢朝宗于海是也。流水有入海之日。飛隼有載止之時。以比禍亂有止息之期也。欲將止亂必先念亂。深思而預防之。則亂不生矣。乃兄弟以及邦人諸友莫有肯念亂者。豈獨無父母乎。縱不憂身亦當憂親。何為不念之也。

汚彼流水其流湯湯馱彼飛隼載飛載揚念彼不蹟
載起載行心之憂矣不可弭忘

比也湯湯泛流不歸海也載揚高飛不載止也以
比禍亂日生不止息也不蹟不循道也亂匪自天
皆由於人人不循道故致亂生彼之不蹟我不敢
不念也載起載行深念之也不可弭忘久念之也
念致亂之由欲得止亂之道也

馱彼飛隼率彼中陵民之訛言寧莫之懲我友敬矣
讒言其興

此也章首脫二句以上文例之大約謂流水湯湯
而循其故道必有所歸隼飛載揚而率彼中陵必
有所止以比禍亂不已而弭之有方則可以息也
原亂之所由生多由於野有訛言而朝有讒言巧
言之詩曰亂之初生僭始既涵亂之又生君子言

讒是也。訛言起於小民，豈無懲治之法？讒言興於朝臣，亦有消弭之道。我深念之，惟有敬而已矣。敬以存心，則恐懼修省；而內無可疵，敬以處事，則謹小慎微。而外無可議，兄弟邦人，諸友果能如此，讒言何自而興？乎讒言不興，君子得以行其志，則民之訛言可以懲治，而亂止矣。此皆念之而後知之者，何爲莫肯念亂也？

汙水三章二章八句末章脫二句

汙水憂亂也。宣王信讒而殺杜伯，其友左儒死之。又宣王之時，童謠曰：『屢弧箕服，實亡周國。』不數年而有褒姒之禍，是讒言訛言皆興而亂端兆矣。有識之士預見而深憂之，所必然也。顧憂亂而不得止亂之方，徒憂無益耳。汙水之詩，人推亂之所由生，而歸於讒，又推亂之所由息，而歸於敬，則可謂深知止亂之道矣。宣王不能用也，而卒爲亂階，豈不惜哉？

鶴鳴于九臯聲聞于野魚潛于淵或在于渚樂彼之園爰有樹檀其下維蘄他山之石可以爲錯

此也鶴鳥名善鳴者也澤曲曰臯九臯九曲之澤言幽深也蘄落葉錯礪石也朱子曰此陳善納誨之辭也鶴鳴九臯而聲聞于野言誠之不可掩也魚潛于淵而或在于渚言理之無定在也園有樹檀而其下惟蘄言愛當知其惡也他山之石而可以爲錯言憎當知其善也由是四者引而伸之觸類而長之天下之理其庶幾乎

鶴鳴于九臯聲聞于天魚在于渚或潛于淵樂彼之園爰有樹檀其下維穀他山之石可以攻玉

比也穀一名楮惡木也攻治之也呂柟曰二章之言相似而意別于野以四方言也于天以上下言也在淵在渚言事雖在於幽遠而道不下帶而存

不可以爲遠而忘之也。在渚在淵，言事雖在於目
前而理則深邃莫測，不可以爲近而忽之也。維蘄
以榮悴言利害安危之謂也。則思亂防危之意其
可怠乎？維穀以美惡言邪正是非之謂也。則察奸
遠佞之意其可少乎？爲錯泛以制器言之也。攻玉
則其人之德成矣。程子曰：玉之溫潤，天下之至美
也。石之麤厲，天下之至惡也。然兩玉相磨，不能以
成器；以石相磨，然後玉之爲器得以成焉。猶君子
之與小人處也，橫逆侵加，然後修省畏避，動心忍
性，增益豫防，而義理生焉。道德成焉。吾聞諸邵子
云。

鶴鳴二章章九句

鶴鳴，納誨也。易曰：書不盡言，言不盡意。聖人
立象以盡意，以爲象之所包。廣於言也。詩之
比興，立象之道也。以象逆意，其中無所不有。
是故切嗟琢磨，不言貧富，而子貢以爲已言
之也。素以爲絢，不言禮後，而子夏以爲不啻。

所

言之也。魚躍鳶飛。揭大道之要。深厲淺揭。著
行藏之宜。言近旨遠。不可勝舉。鶴鳴之詩。其
尤著者也。是故詩之爲教。其引典故也。通於
禮。其道政事也。通於書。其設物象也。通於易。
其屬辭褒貶也。通於春秋。學者不可以不盡
心也。

彤弓之什十篇四十章二百五十九句

御纂詩義折中卷之十二

祈父之什二十四

祈父予王之爪牙胡轉予于恤靡所止居

賦也祈與圻通圻父司馬也書曰圻父薄違是也爪牙守衛之軍虎賁之屬也轉移恤憂也朱子曰軍士怨於久役故呼祈父而告之曰予乃王之爪牙汝何轉我於憂恤之地使我無所止居乎

祈父予王之爪牙胡轉予于恤靡所底止

賦也爪牙爪牙中之勇士司右之屬也底終也靡所止居遠役而不得息也靡所底止久役而未有期也

祈父實不聰胡轉予于恤有母之尸饗

賦也實誠尸主也熟食曰饗獨子無兄弟則父母

養殮已專主之故曰母之尸養也言既爲爪士又係獨子於法不當遠役此法人皆聞之而祈父不聞則信乎其不聰矣呂祖謙曰句踐伐吳有父母老而無昆弟者皆遣歸魏公子無忌救趙亦令獨子無兄弟者歸養則古者親老而無兄弟其當免征役必有成法也

祈父三章章四句

詩序曰祈父刺宣王也宣王三十九年王師敗績於姜戎四十年料民於太原意當時戎事紛起征役繁興而司馬非人調度無方故爪士孤子皆遠役也朱善曰先王之制王室有故則徵諸侯之師司馬所掌以衛王宮不遠出也使王而自棄其爪牙則不智司馬而棄王之爪牙則不忠又使孤子不得養親則不仁一事而三失矣

皎皎白駒食我場苗絜之維之以永今朝所謂伊人

於焉逍遙

賦也皎皎潔白貌人潔故馬亦潔也繫紲其足也維繫其勒也留其人故先留其馬也伊人謂賢者也逍遙遊息也蘇轍曰賢人有不得志而去者其友留之故於其去也猶欲其於是逍遙逍遙不事也雖不仕猶愈於去耳

皎皎白駒食我場藿繫之維之以永今夕所謂伊人

於焉嘉客

賦也藿豆葉也嘉禮也以禮留之使爲客也暫客於斯終當去焉然猶愈於卽去也

皎皎白駒賁然來思爾公爾侯逸豫無期慎爾優游

勉爾遁思

賦也賁然光采貌謝枋得曰賢人所至山川草木

皆有光采是也爾謂賢人也爾公爾侯謂在位者
猶言爾之公爾之侯也逸豫無期言日不暇給無
逸豫之時也慎戒也勉強止之也遁思去志也言
嘉客即去尚望其賁然而復來夫君臣之義無所
逃也爾公爾侯勤於王事逸豫無時豈可人皆勞
而爾獨逸乎故願爾戒之勿過於優游也抑願爾
勉強之強止爾遁思也

皎皎白駒在彼空谷生芻一束其人如玉毋金玉爾

音而有遐心

賦也駒在空谷則果去而不可留矣生芻秣駒則
一去而不復返矣超然世外自潔其身其人之德
美如玉矣雖然懷寶而迷邦其可乎不辱其身不
可不公其道故願無金玉爾音也不降其志不可
不憂其民故願無有遐心也可謂纏綿悱惻之至
矣

白駒四章章六句

白駒。餞賢也。留賢人而不得。故贈之以言也。
夫君子之仕也。行其道也。行其義也。時有可
爲。君子行其道。道即不行。君子行其義。故不
仕於朝。可耕於野。不必去也。義不可留。亦當
緩去。不必速也。即速去矣。亦當復來。再出而
圖吾君。不可過於潔身也。即不來矣。猶思以
道濟天下。不可果於忘世也。此其意。孔子知
之矣。孔子不得已而去。魯。栖栖皇皇。無所遇
合。然天下不行孔子之道。而孔子未嘗一日
不行其義。其眷戀宗邦。設教洙泗。於焉逍遙
也。周流列國。三年不淹。於焉嘉客也。兩至陳
而三至衛。非所謂賁然來思乎。憂公侯而不
忍遁也。退而終老矣。猶刪詩書。以覺世。則所
謂懷之好音。而無遐心也。然則詩人先得孔
子之心矣。

黃鳥黃鳥無集于穀無啄我粟此邦之人不我肯穀

言旋言歸復我邦族

興也穀木名穀善也旋回復返也族氏族也以鳥之無集于木而啄粟興人之無處異邦而旅食也我自冇邦我自冇族此邦之人莫與我善不如歸而謀於族人或有肯穀者也

黃鳥黃鳥無集于桑無啄我梁此邦之人不可與明
言旋言歸復我諸兄

興也明辨其事也智不足以知其是非而濟其緩急則不可與明矣諸兄族中之長者也

黃鳥黃鳥無集于栩無啄我黍此邦之人不可與處

言旋言歸復我諸父

與也處安其身也不能庇而養之則不可與處矣
諸父族中之尊者也

黃鳥三章章七句

黃鳥刺時也。有邦有族。此列國之命。卿大夫也。大夫失位。不以其罪。而託於異邦。思有以明其事。或依以處其身。而不意其皆不可也。蓋周自夷厲以來。王命不行於諸侯矣。控于大邦。莫我肯穀。故復我邦族。將與大夫圖之也。詩錄黃鳥憂世也。諸侯失職。而族大宗強。亂端兆矣。異日者政逮大夫。有以也。此實世道升降之大故。豈止葛藟旌丘自傷流離已哉。

我行其野。蔽芾其樗。昏姻之故。言就爾居。爾不我畜。復我邦家。

興而比也。此申侯歸國之詩也。君臣之際有所難

言故託爲民間昏姻之辭言樛本惡木而枝葉蔽芾尚可休息昏姻至戚而不相庇蔭曾樛之不如也此則興也又言因昏姻之故乃就爾居欲助爾也爾不我畜而使歸家則失計矣此乃比也

我行其野言采其葍昏姻之故言就爾宿爾不我畜言歸思復

興而比也葍惡菜也宿則暫於居矣言本不欲久處也復我邦家但復而已言歸思復則又有別圖焉故思之也

我行其野言采其葍不思舊姻求爾新特成不以富亦祗以異

興而比也葍亦惡菜也言所以不我畜者我舊姻也爾又有新特焉求其新故忘其舊也曾不思舊姻之成非以其家之富實以其德之異今其德加

故也。乃舍舊而求新，何哉？

我行其野三章章六句

我行其野。申侯怨幽王也。周與申世爲昏姻。
宣王后申伯之女也。有令德。嘗諫王之晏起。
申侯者申伯之子也。其女爲幽王后。亦有令
德。觀白華之詩可見矣。成不以富。亦祗以異。
其實錄也。幽王初立申侯以申后之故。留京
師。以翼王室。所謂昏姻之故。言就爾居也。幽
王三年見褒姒而嬖之。生伯服。遂欲廢申后。
及太子宜臼。所謂不思舊姻。求爾新特也。爾
不我畜。王令申侯歸也。爲廢后計也。言歸思
復申侯自欲歸也。爲救宜臼計也。幽王五年
廢申后而立褒姒。宜臼奔申。十年王求宜臼。
於申。欲殺之。申侯不與。此則言歸思復之本
謀也。犬戎因是入寇。而西周亡矣。溯亂所自
起。始於舍舊而圖新。原亂所從生。由於重色
而輕德。關雎好德。周以之興。行野漁色。周以

之滅。衽席之上。好惡一辟。而禍遂至於不救。可不慎哉。

秩秩斯干。幽幽南山。如竹苞矣。如松茂矣。兄及弟矣。式相好矣。無相猶矣。

賦也。秩秩。齊也。斯。此也。干。岸也。猶。尤也。此室成而祝之也。言此室臨水而面山。山水岸整齊。山勢深遠。楹柱之多。如竹之苞簷宇之密。如松之茂。可謂美矣。其所以有此美室者。由於兄弟之相好而無怨尤也。

似續妣祖。築室百堵。西南其戶。爰居爰處。爰笑爰語。

賦也。以嗣也。此承上文。言兄弟相好。能繼續先人之志。是以大築室而多其戶。欲兄弟同居聚處。得以晤對笑語也。

約之閣閣。椽之橐橐。風雨攸除。鳥鼠攸去。君子攸芋。

賦也約束板也閣閣上下相承也椳築也橐橐聲也君子統言相好之兄弟也芋寬也室廣則人心寬矣凡作室者先築牆大其牆垣以除風雨而去鳥鼠者君子之所託以自寬也

如跂斯翼如矢斯棘如鳥斯革如翬斯飛君子攸躋

賦也跂踈立也翼敬也棘急也矢行緩則枉急則直也革變翬雉躋升也朱子曰言其大勢嚴正如人之踈立而其恭翼翼也其廉隅整飭如矢之急而直也其棟宇峻起如鳥之警而革也其簷阿華采而軒翺如翬之飛而矯其翼也其堂之美如此君子之所升以聽事也

殖殖其庭有覺其楹噲噲其正噦噦其冥君子攸寔

賦也朱子曰殖殖平正也庭寢之前庭也覺高大而直也楹柱也噲噲猶快快也正向明之處也噦噦深廣之貌冥與窅之間也其室之美如此君子之所休息以安身也

下莞上簟乃安斯寢乃寢乃興乃占我夢吉夢維何

維熊維羆維虺維蛇

賦也莞蒲席也簟竹席也羆熊屬虺蛇屬言兄弟相好而築室如此則和氣致祥而家道興矣故安寢而得吉夢也

大人占之維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥

賦也大人大卜之屬占夢之官也熊羆陽物在山而強故為男子之祥虺蛇陰物穴處而弱故為女子之祥

乃生男子載寢之牀載衣之裳載弄之璋其泣嗶嗶

朱芾斯皇室家君王

賦也半圭曰璋嗶大聲也朱芾三命以上之服室家君王言為一家之主也此承上文言夢熊羆者

果生男子矣寢之於牀尊之也衣之以裳服之盛也弄之以璋尙其德也其泣嗶嗶秉氣厚也氣之厚者其德與福皆厚他日之壯也必能服其命服爲一國之望者也必能承其宗祀爲一家之主者也

乃生女子載寢之地載衣之裼載弄之瓦無非無儀唯酒食是議無父母貽懼

賦也裼裼也瓦紡磚也儀善懼憂也言夢虺蛇者果生女子矣朱子曰寢之於地卑之也衣之以襦卽其用而無加也弄之以瓦習其所有事也有非非婦人也有善非婦人也蓋女子以順爲正無非足矣有善亦非吉祥可願之事也惟酒食是議而無遺父母之憂則可矣易曰无攸遂在中饋貞吉而孟子之母亦曰婦人之禮精五飯罍酒漿養舅姑縫衣裳而已矣故有閨門之修而無境外之志此之謂也

斯干九章四章章七句五章章五句

斯干考室也。室成而燕飲且祝之也。夫人之
築室以興家也。家之興由於子孫多且賢。此
非可禱祀而求也。然亦未嘗不可操券而得
也。夫子孫身所生也。身者父母所生也。兄弟
者與已同生者也。已無忝所生。且厚於所同
生。則身之生理全。而生氣盛。其所生者必賢
矣。是故孝弟者。萬福之原也。斯干之詩。美其
室而祝其男賢。并祝女賢。蓋男賢則能興已
之家。女賢并能興人之家。天下之福。莫大於
此。而必託始於相好之兄弟。且推原於似續
其妣祖。似續妣祖孝也。兄弟相好弟也。以爲
必先行敦於孝弟。而後能慶衍於子孫。此實
興家之左券。而非頌祝之諛詞。聖人之所以
錫福於天下後世也。

誰謂爾無羊三百維羣誰謂爾無牛九十其牯爾羊

來思其角濺濺爾牛來思其耳濕濕

賦也黃牛黑唇曰犛三百維羣每羣三百也牛之
犛者九十其非犛者尙多也濺濺和集也聚而不
相觸也濕濕潤也牛瘦則耳燥肥則潤也朱子曰
言牧事有成而牛羊衆多也

或降于阿或飲于池或寢或訛爾牧來思何蓂何笠
或負其餼三十維物爾牲則具

賦也訛動何荷也物色也降阿飲池水草豐也或
寢或訛適其牲也蓂笠雨具晴則荷之餼糧有餘
故歸猶負之也三十維物齊其色而別之每色三
十也凡牲陽祀用騂陰祀用黝望祀各以其方之
色每色三十牲無不備也

爾牧來思以薪以蒸以雌以雄爾羊來思矜矜兢兢

不驚不崩靡之以肱畢來既升

賦也粗曰薪細曰蒸雌雄禽也矜矜神健也兢兢行速也驚虧崩羣疾也肱臂既盡升入牢也收有餘閑故荷蓑負餼之外又得取薪蒸搏禽獸也水草豐潔牢閑修墊故牛羊皆壯健不虧不疾而且馴擾從人不假箠楚但以手靡之使來則畢來使升則既升也可謂盡牧人之能事矣

牧人乃夢眾維魚矣旆維旗矣大人占之眾維魚矣實維豐年旆維旗矣室家溱溱

賦也牧人乃夢牧事成而得嘉兆也眾諸物也物或變為魚矣旆忽變為旗矣大人占之物變為魚可食之物多也是則豐年穀熟之兆也旆郊野所建所統人少旗州里所建所統人多今旆變為旗人少成多是則娶妻生子家口眾多之兆也蓋先王之蕃庶物原所以育人民牧事成而人富席乃

實有之理而非徒恍惚夢之也

無羊四章章八句

無羊考牧也。昔先王物土之宜以養萬民。故原隰沃衍以藝五穀。林麓沮洳以蕃六畜。所以盡山澤之利而佐耕稼所不及也。匪特此也。六畜之糞皆可肥田而牛羊之功更大。故畜牧之家瘠土成沃禾苗必茂而且耐旱與潦。雖雨暘偶愆而不災是牧事成而致豐年。非惟天時實人事也。一人如此則一家漆漆。人人如此則天下富庶矣。禮記曰問庶人之富數畜以對。周官牧人掌牧六畜而蕃其物以供祭祀之牲牷。此實事神養人之大端不可以爲細事而忽之也。

節彼南山維石巖巖赫赫師尹民具爾瞻憂心如惔不敢戲談國旣卒斬何用不監

興也節峻貌巖巖高危貌赫赫顯盛貌怏怏卒猝
斬絕監戒也此刺平王用尹氏也言山石巖巖高
危可畏大師尹氏萬民所視而不稱其職其危更
甚於巖石使人憂心如焚又畏其威而不敢言也
夫赫赫宗周褒姒滅之國既猝然而斬絕矣前事
不遠何爲而不監之哉

節彼南山有實其猗赫赫師尹不平謂何天方薦瘥
喪亂弘多民言無嘉慴莫懲嗟

興也山之草木曰實猗長也蘇轍曰山生草木其
意均平故莫不猗猗其長是也山尚如此而師尹
乃不平其心謂之何哉薦荐通重也瘥病也慴曾
懲創也言厲幽之後天重降災是以四方不靖喪
亂甚多民皆以災害相弔而無一嘉慶之言此當
事者創巨痛深憂勤惕厲之時乃晏然而曾莫懲
嗟則未如之何矣

尹氏大師維周之氏秉國之均四方是維天子是毗
俾民不迷不弔昊天不宜空我師

賦也氏本也均鈞也朱子曰均當從金所謂如泥
之在鈞者是也維持毗輔弔憂空窮師衆也言尹
氏者大師也大師上公政之本也國之樞也所以
維持四方者也所以輔天子使之不危導萬民使
之不迷者也是宜敬天之怒是宜憫人之窮縱不
能上憂天變亦不宜覩斯民之窮苦而又困乏之
也

弗躬弗親庶民弗信弗問弗仕勿罔君子式夷式已
無小人殆瑱瑱姻亞則無臚仕

賦也躬身任之也親自爲之也問詢其言也仕試
以事也罔欺也君子指王也夷平已止也瑱瑱小
貌臚厚也朱子曰言尹氏委政於姻亞之小人而

以其未嘗問未嘗仕者欺其君也故戒之曰汝之弗躬弗親庶民已不信矣其所弗問弗仕者則豈可以罔君子哉當平其心視所任之人有不當者則已之無以小人故而至於危殆其國也瑣瑣姻亞而必皆臚仕則小人進矣

昊天不傭降此鞠訕昊天不惠降此大戾君子如屆俾民心闕君子如夷惡怒是違

賦也傭均鞠窮訕亂戾乖屆至闕息違遠也言尹氏用小人以罔君子則是天意不均而偏降此窮極之亂也天心不順而故生此乖戾之人也然所以靖之者亦在君子而已罔君子者尹氏而受其罔者君子也欲不爲所罔則必反其所爲朱子曰君子無所苟而用其至則必躬必親而民之亂心息矣君子無所偏而平其心則式夷式已而民之惡怒遠矣傷王之不能也

不弔昊天亂靡有定式月斯生俾民不寤憂心如醒
誰秉國成不自爲政卒勞百姓

賦也酒病曰醒成定也嚴粲曰成者紀綱法度一
成而不可變人主之所執持天下之所遵守是也
言尹氏既不弔昊天矣王用尹氏不當天心亂何
由定豈惟不定且將日生而俾民不寤也前憂尹
氏故如惓今憂王故如醒也夫國有秉鈞者政之
所以轉移也又有秉成者政之所由一定也今之
秉均者尹氏也試思秉成者誰乎王秉國成乃不
自爲政而用尹氏尹氏亦不自爲政而用姻亞以
致終勞我百姓也則亂所由生王不得辭其責矣

駕彼四牡四牡項領我瞻四方蹙蹙靡所騁

賦也項大也蹙蹙縮小之貌言王用尹氏而已不
能正則宜去矣夫我非不能去也駕彼四牡肥健
可騁但顧瞻四方皆蹙蹙然無可騁之所也呂祖

謙曰根本病則枝葉皆瘁也

方茂爾惡相爾矛矣既夷既懌如相醕矣

賦也茂盛惡怒相視懌悅也言既無所騁惟有去尹氏而已矣尹氏之罪已非不正言之也王亦未嘗不怒之也方其盛怒之時亦相爾矛以欲誅戮乃未幾而怒平矣且心悅矣如相酬酢懌然無間矣不怒而不去之猶望其怒也既怒而終不能去則無望矣

昊天不平我王不寧不懲其心覆怨其正

賦也言王終不去尹氏是以天心終不平也王國終不寧也此皆王之心爲之也今不自懲其心而反怨人之諫正則是王心之惑終不解也

家父作誦以究王訕式訛爾心以畜萬邦

賦也究推訛化畜養也言不懲其心此所以訕也覆怨其正則王未能究也故作此詩爲王誦之望

王矣。致亂之由而懲戒之懲之深而至於化焉。則改心易慮而萬邦從此得所矣。呂祖謙曰：篇終矣。故窮其亂本而歸之王心焉。致亂者尹氏而用尹氏者則王心之蔽也。孟子曰：人不足與適也。政不足間也。惟大人爲能格君心之非。若家父者可謂有志於大人矣。

節南山十章六章章八句四章章四句

節南山諫平王也。國既卒斬何用不監。則是西周已滅而欲束周監之也。天下治亂由於用人。用君子則治。用小人則亂。人君求治莫不欲用君子。乃卒用小人以治亂者。則心之不平爲之也。心不平而有所偏。小人迎其偏而合之。君子矯其偏而正之。人君隨其偏以爲喜怒。則必憚小人而怨君子矣。是故定治亂必先審取舍。審取舍必先端好惡。端好惡必先正心術。正也者中也。中也者平也。懲其不平始知小人之可惡矣。化其不平始知

君子之可好矣。是故不平謂何。究致亂之本也。式訛爾心。清致治之原也。深識治亂之本原。而後知正心誠意之外。別無修齊治平之術也。

正月繁霜我心憂傷民之訛言亦孔之將念我獨兮
憂心京京哀我小心癡憂以痒

賦也正月正陽之月夏四月也訛僞將大也京京亦大也癡幽痒病也此憂平王之不能興周也輔廣曰正月繁霜災降於天矣訛言孔將亂起於人矣而當時君臣不以爲憂故詩人獨憂之又自哀其小心畏懼幽憂而不敢言以至於病也

父母生我胡俾我瘉不自我先不自我後好言自口
莠言自口憂心愈愈是以有侮

賦也瘉病自從也莠言似是而非也愈愈益甚之

意人窮則返本故呼父母而訴之也不先不後哀
所生之北辰也草野之間既有訛言朝廷之上又
有莠言忽好忽莠不由衷而但自口出此其可憂
更甚於訛言然愈憂之則與小人愈不合矣是以
不諒而反加侮也

憂心惻惻念我無祿民之無辜并其臣僕哀我人斯
于何從祿瞻烏爰止于誰之屋

賦而比也惻惻憂甚也無祿猶言不幸辜罪并俱
也臣僕役於人也言所以憂心愈愈者非但念已
實哀人也當是時幽王被弑宗周已滅東都新造
國勢未安周之餘民欲居故土則爲臣僕於秦戎
欲適諸侯又未知從何人而受祿如烏之羣飛不
知止於誰人之屋天下之可憂未有甚於此時者
矣

瞻彼中林侯新侯蒸民今方殆視天夢夢旣克有定

靡人弗勝有皇上帝伊誰云憎

興也侯維皇大也上帝天之神也言瞻彼中林爲薪爲蒸分明可見則仰視昊天實有上帝可知也朱子曰民今方危殆疾痛號訴於天而視天反若夢夢然若無意於分別善惡者然此特值其未定之時耳及其既定則未有不爲天所勝者也夫天豈有所憎而禍之乎福善禍淫亦自然之理而已申包胥曰人定勝天天定亦能勝人疑出於此謂山蓋卑爲岡爲陵民之訛言豈莫之懲召彼故老訊之占夢具曰予聖誰知烏之雌雄

此而賦也山脊曰岡大阜曰陵懲戒也占夢官名具俱也烏之雌雄相似而難辨者也亦不西歸而即安於東者意謂東方諸侯卑而易制耳不知謂山蓋卑亦有岡陵焉知必不爲梗且民之訛言旣孔將矣尤宜戒懼乃謀國之人故老諱其知往古

夢詡其知來發言盈庭皆曰予聖而究其所言似
是而實非如烏之雌雄未有能辨之者此則所謂
莠言自口者也

謂天蓋高不敢不局謂地蓋厚不敢不踣維號斯言
有倫有脊哀今之人胡爲虺蜴

賦也局曲身也踣累足也號長言之也倫序春理
也虺蜴皆螫蟲也言人皆自聖我獨小心是以人
謂天高我不敢不曲身而處人謂地厚我不敢不
累足而行深思熟計而爲斯言庶幾人克有定而
民免臣僕亦可謂有序而當於理矣乃今之人不
我從而反侮之如虺蜴之肆毒則不知其何爲也
瞻彼阪田有苑其特天之抗我如不我克彼求我則
如不我得執我仇仇亦不我力

興也阪田山田也苑盛貌特獨生之苗也抗拒也

仇仇固執也力用也言與世不同子然獨立乃阪田猶有特生之苗而天之扼我如恐不克是天心不可知矣彼小人之中亦有不侮我而求之者乃當其求之則如不我得及其得之羈縻甚固而終不用也是人事無可望矣

心之憂矣如或結之今茲之正胡然厲矣燎之方揚
寧或滅之赫赫宗周褒姒滅之

賦也正政厲虐也言天不可知人無可望故憂心加結不能解也夫以事勢如此而小人猶然暴虐者將無謂東周新造如燎方揚必無遽滅之理不知赫赫宗周褒姒尙能滅之況奄奄之東周而羣小用事其爲滅也不難矣何爲不憂之也

終其永懷又窘陰雨其車既載乃棄爾輔載輪爾載

將伯助予

此也永懷長想也陰雨泥濘也輔所以防車也輪
墮將請也伯或者之字也此總承上文言人謀不
定厲政爲虐西歸之策徒付之長想東都之民又
陷於泥濘王摧虛位佐理無人此如大車旣載乃
棄爾輔其輪爾載必也旣輪而後求他人之助則
嗟何及矣

無棄爾輔員于爾輻屢顧爾僕不輪爾載終踰絕險
曾是不意

此也員益也言車載將輪事不可爲矣然天下無
不可爲之事苟能無棄爾輔必有益於爾輻再能
屢顧爾僕必不至於輪載雖有險阻終可踰越以
喻朝廷之上果能用賢以圖治則滅大戎而復宗
社反覆手之間耳今雖東遷終當西歸而王曾不
以是爲意可傷也

魚在于沼亦匪克樂潛雖伏矣亦孔之炤憂心慘慘

念國之爲虐

此也沼池也沼明而易見也言王無意於西歸者以東周爲可樂也試觀大魚舍江湖而在池沼其水淺狹何樂之有雖潛伏而沼然可見終受制於人耳以此東都湫隘無河山之固情見勢屈必受侮於諸侯故憂心慘慘念國之將爲人虐也

彼有旨酒又有嘉穀洽比其鄰昏姻孔云念我獨兮

憂心慙慙

賦也洽比和合也云周旋也慙慙痛也言國將爲虐故憂心慘痛然獨我憂之而已彼小人者方有旨酒嘉穀以和合其鄰里而周旋其姻亞如燕雀之處堂曾不知禍之將及也故未號斯言之前念我獨兮既號斯言之後又念我獨兮傷始終無同志之人也

此此彼有屋。藹藹方有穀。民今之無祿。天天是杯。咎矣。富人哀此惇獨。

賦也。此此小貌。藹藹陋貌。天禍極害。苟可也。言此此然小者。既有屋可居矣。藹藹然陋者。又有穀可食矣。惟此蚩蚩之民。在西者并為臣僕。在東者困於厲政。生既無祿。天又降禍。而杯害之。是可哀也。總而計之。小人以求富而生亂。既亂而仍富。是以無所往而不可。惟惇獨之民。喪亂既受。其苦安定不蒙其休。此則可為痛哭流涕者也。

正月十三章八章章八句五章章六句

正月。憂平王也。幽王嬖褒姒而廢申后。太子宜臼奔申。犬戎入寇。弑幽王。晉衛來援。秦襄力戰。乃敗犬戎。於是諸侯即申侯而立。故太子宜臼由是言之。幽王被弑。西周無主。平王在申。諸侯歸心。設能痛君父之仇。恥哀斯民。

之臣僕奮然西歸封秦襄為列侯使滅犬戎
留晉侯衛侯夾輔王室則庶幾哉與宣王爭
烈矣乃當時謀國之臣諄諄訛訛憚於用兵
而即安於東遂使宗周淪沒王室卑微此正
月之詩人所由長號永痛而不嫌其辭之繁
也呂祖謙曰平王初立大仇未報王略未復
正君臣坐薪嘗胆之時乃苟安於東恬然自
以為安其不能中與可知也得詩人之意矣

十月之交朔日辛卯日有食之亦孔之醜彼月而微
此日而微今此下民亦孔之哀

賦也交日月之交道也月與日合為朔合於所交
則日為月掩故食也亥月純陰辛卯之日干支皆
陰而日有食之是陰極而陽傷乃變之大者故曰
亦孔之醜也前此月既食矣今茲日又食焉日月
迭微則國家危亂而民受其殃矣上悲天而下憫
人所以不敢自逸也

日月告凶不用其行四國無政不用其良彼月而食則維其常此日而食于何不臧

賦也言變不虛生緣政而起陽者君子之象也陰者小人之象也今日月告凶不用其道而陽爲陰傷則是四國無政不用其良而小人陵君子也故日月之食皆爲天變然彼月而食陽盛陰衰乃理之常此日而食陰盛陽衰則事之變此必有致之者矣於何不臧問之也詩人之意以爲王當思其所用之人則知所以不臧之故也

燿燿震電不寧不令百川沸騰山冢崧崩高岸爲谷深谷爲陵哀今之人胡憚莫懲

賦也寧息令時沸騰波湧也山頂曰冢岸崩故爲谷谷塞故爲陵憚曾也言不臧致變不止日食而已時當十月而雷電不息變見於上也淫雨水溢

以致山崩陵谷反覆災降於下也此皆小人道長
女寵過盛之所致凡今之人各宜恐懼修改而曾
莫之懲則未如之何矣

皇父卿士番維司徒家伯冢宰仲允膳夫聚子內史
蹶維趣馬樛維師氏豐妻煽方處

賦也皇父家伯仲允皆字也番聚蹶樛皆氏也豔
美也豔妻謂褒姒也煽惑也處安也言不懲之人
可指而數也皇父爲卿士是其首矣司徒掌邦教
冢宰掌邦治膳夫掌王之飲食內史掌爵祿予奪
之法趣馬掌馬政師氏掌司朝之得失朝廷要職
皆皇父之黨爲之褒姒又煽惑王心而王方安焉
羣小布於外嬖妾蠱於內嬖妾借外權以固寵羣
小結內援以肆虐如此而國不亡者未之有也

抑此皇父豈曰不時胡爲我作不卽我謀徹我牆屋

田卒汙萊曰予不戕禮則然矣

賦也時天時也作動卽就徹毀卒盡也汙停水萊草穢也戕害也言天變於上人亂於下其時如此皇父豈曰不知乃不懲而又甚焉胡爲勤我以徒并不就我以謀遠毀我之牆屋荒蕪我之田畝此其戕我實甚而猶曰不戕下供上役禮則然矣此所謂天變於上而不懲民怨於下而不恤者也

皇父孔聖作都于向擇三有事實侯多藏不慙遺一老俾守我王擇有車馬以居徂向

賦也向邑名有東都畿內所謂河陽也三有事三卿也畿內之侯二卿今擇三卿自比於列國也實信侯維藏蓄也慙者心不欲而自強之詞徂往也言皇父之惡如此而其自爲謀則又甚明也擇封邑而作都於向爲其可託以底身也擇三卿而惟取多藏爲其可資以足食也又擇國中之有車馬

者皆使往居於向不勉留一人以守我王是明知禍亂將作而徹王之衛以自衛也臣之不忠未有甚於此矣

黽勉從事不敢告勞無罪無辜讒口囂囂下民之孽匪降自天噂沓背憎職競由人

賦也囂囂衆也孽災也噂聚沓重複也職主競力也言皇父之不忠如此我不當從徂向也然不從則禍將不測故勉從之而又不敢言蓋欲留其身以爲王也然小人知我之勉從之也故無罪無辜而羣起讒之蓋不容我之心知有王也乃知下民之災非天降之皆此讒諂之人聚則面諛雷同附和背則相憎譖愬交構以致此禍也

悠悠我里亦孔之痗四方有美我獨居憂民莫不逸我獨不敢休天命不徹我不敢倣我友自逸

賦也悠悠長思也痾病美餘徹均也言我既黽勉而徂向因思故里之人亦甚病矣有散而之四方者尙可保其餘生而我獨居可憂之地不敢去也

有不仕而爲民者皆得優游自逸而我獨在從事之班不敢休也夫我之不敢去而不敢休者非好勞也時事愈艱憂憫愈甚人皆好逸誰當任勞上天賦命原有不均我之勞卽我之命也豈敢效我友之自逸哉蘇轍曰此所謂知其不可而爲之者也

十月之交八章章八句

十月之交刺皇父也。史稱幽王六年十月辛卯朔日有食之。又稱幽王三年三川皆震。涇渭洛竭。岐山崩。而詩稱百川沸騰。蓋三年川竭。六年又因震電淫雨而水溢山崩也。幽王所用之人。傳稱虢石父。詩稱七人。而以皇父爲首。蓋當時小人甚多。亦不可殫述也。災異疊見。羣小盈朝。豔妻煽惑。王心不悟。周之將

亡人皆知之。皇父之作都于向，亦如鄭伯友
逃死之所，而盡徙富民，以致宿衛單弱，則罪
不容誅矣。當是時，有識之士，或遠引於四方，
或高蹈於山林，不可謂非保身之哲。然膜視
斯民，而不急君父之難，非仁人之用心也。故
憂天懼人之士，往往混跡羣小之間，崎嶇艱
難，以挽時事之窮。雖未必有濟，而其心則已
苦矣。然以為為苦而怨焉，猶性情之薄也。十
之詩人，身任其勞，不以為苦，而安之若命。厚
之至也。孔子曰：君子之仕也，行其義也。又曰：
天下有道，丘不與易。得詩人之心矣。

浩浩昊天，不駿其德。降喪饑饉，斬伐四國。昊天疾威，
弗慮弗圖。舍彼有罪，既伏其辜。若此無罪，淪胥以鋪。

賦也。昊天，廣大也。駿，大也。旻，仁也。疾，暴威怒也。慮，思圖也。
也。舍，棄淪陷也。胥，皆鋪遍也。此從王東遷之臣傷時事而作也。言昊天至黃而不大其惠，既降喪亂，又

降饑饉如斬伐此四國之人也旻天至仁而今乃
暴怒曾不熟慮而徐圖之也如慮之而圖之彼有
罪之人若褒姒皇父輩旣已棄之而伏其辜矣今
東周之君民尙無罪也而使之普遍陷溺則如之
何哉

周宗旣滅靡所止戾正大夫離居莫知我勸三事大
夫莫肯夙夜邦君諸侯莫肯朝夕庶曰式臧覆出爲
惡

賦也周宗周之宗社也戾定也正大夫六官之長
也我從遷者自謂也勸勞也三事大夫執事之臣
也言西周宗社旣已滅矣東周播遷尙無定局大
卿之長各居其邑不肯從遷故不知我之勞也從
遷諸臣雖不離居而莫肯夙夜在公東都畿內之
邦君諸侯亦不肯朝夕來覲我猶望之曰庶幾閉
門思過改而從善乎乃有時而復出則仍然爲惡

乃知喪亂饑饉皆由人致非昊天之不仁也

如何昊天辟言不信如彼行邁則靡所臻凡百君子
各敬爾身胡不相畏不畏于天

賦也辟言法言也此呼天而訴之也言如何乎昊天也覆出爲惡雖法與之言亦不信矣時事如此喪亂未已如彼待道無底至也凡百君子通指諸侯大夫也不知有國宜知有身既知有身而欲敬守之則宜相畏而各盡其職今不相畏是不畏天也不畏天豈能保其身哉辟言不信而猶忠告之詩人之厚也

戍成不退饑成不遂曾我誓御慄慄曰瘁凡百君子
莫肯用訊聽言則答諧言則退

賦也遂進也誓御近侍也慄慄憂貌瘁病訊告也諧讒也言西周之戎已成矣而寇賊不退東周之

饑已成矣而年歲不遂不惟疏賤之人流離失所
併近侍之臣亦憂苦致病乃凡百君子當此之時
猶莫肯以道告君惟工於揣摩度言之而必聽者
則迎合而答之一聞讒譖之言則緘默而退不敢
身直其事詭隨固位而不顧時事之日非庸臣誤
國千古如斯矣

哀哉不能言匪舌是出維躬是瘁苟矣能言巧言如
流俾躬處休

賦也此承上文言聽言答而譖言退者彼亦有所
不得已也不揣摩而直言王之所謂不能言者也
言一出口卽危其身不直言而揣摩王之所謂能
言者也巧言如流其身乃安此其所以莫肯用訊
也

維曰于仕孔棘且殆云不可使得罪于天子亦云可

使怨及朋友

賦也于往棘難殆危也言當此忠直獲罪奸諛得意之時而猶欲往仕則甚難而且危何則巧言之人王之所謂可使者也王云可使我云不可使則得罪于天子王云可使我亦云可使則朋友之離居者又怨我不能直言是無術以自勉也

謂爾遷于王都曰予未有室家鼠思泣血無言不疾昔爾出居誰從作爾室

賦也爾謂朋友也鼠思猶寢憂也言朋友責善我不敢辨但既知怨我則宜共出圖君乃謂爾遷于王都則曰未有室家憂愁涕泣語皆痛切而究之非實情也如果爲無室之故昔爾出而離居之時誰爲作爾室者離居則自作之從遷則曰不能是與巧言以悞國者相去亦無幾矣

雨無正

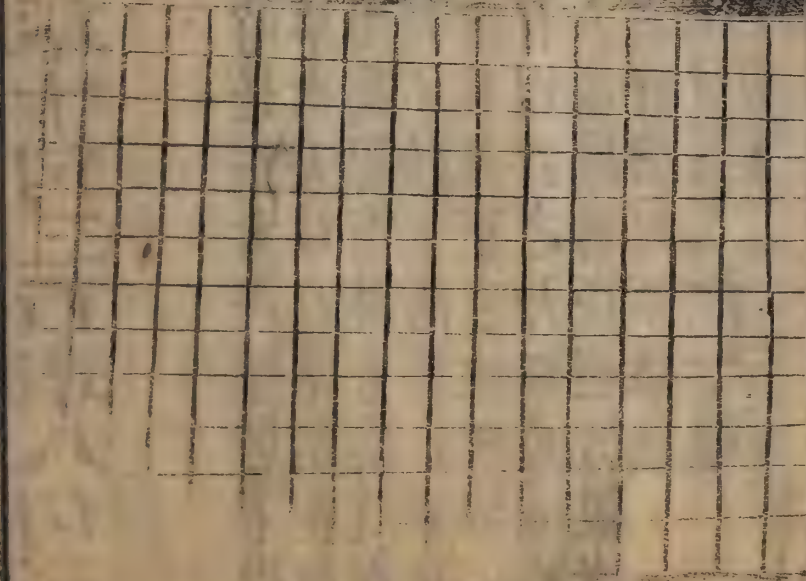
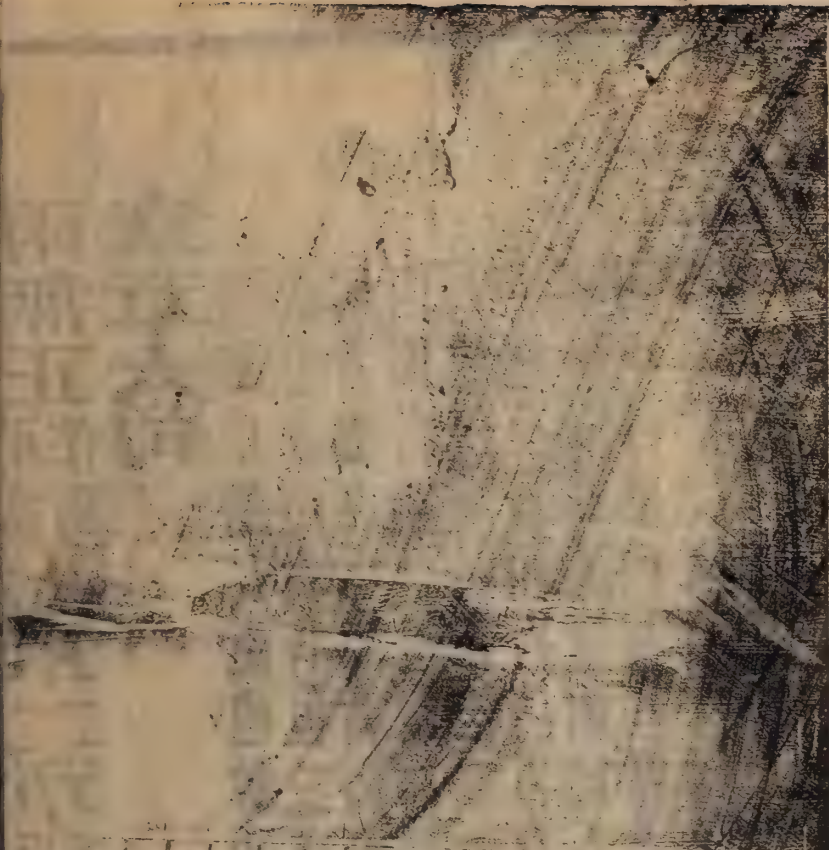
雨當作雨

七章二章章十句二章章八句三

章章六句

雨無正傷無臣也當時是正大夫離居不從
遷也在西周者也三事大夫邦君諸侯在東
周者也在東周者覆出爲惡而莫肯用說在
西周者託言無室而實不勤王雨處皆無正
人故曰雨無正也然推其無正之故則皆王
之惡直言而喜巧言有以致之乃知戎成饑
成匪降自天皆由於人成亂者臣也敗亂者
用臣者也然則人君之好惡可不慎哉

祈父之什十篇六十四章四百二十六句



御纂詩義折中卷之十三

小旻之什二之五

旻天疾威敷于下土謀猶回遘何曰斯沮謀臧不從
不臧覆用我視謀猶亦孔之邛

賦也敷布也猶與猷同回邪遘辟沮比邛病也言
旻天之疾威遍布于下土故下土之人謀猶邪辟
而無所底止也夫人之謀固多不臧亦有臧者乃
臧者不從而不臧者反用焉我從旁而觀之蓋愈
謀而國愈病矣

滂滂訛訛亦孔之哀謀之其臧則具是違謀之不臧
則具是依我視謀猶伊于胡底

賦也滂滂相和也訛訛相詆也具俱底至也言小

人羣謀以類相從其滂滂然和者黨同而無公是也其訛訛然詆者伐異而無公非也志卑識鄙亦可哀矣惟其無是非而有同異故謀之是者與已不同則俱違焉謀之非者與已不異則俱依焉我從旁而觀之其謀不知何所至也

我龜既厭不我告猶謀夫孔多是用不集發言盈庭誰敢執其咎如匪行邁謀是用不得于道

賦也集成也朱子曰卜筮數則煩瀆而龜亦厭之故不復告以吉凶謀夫多則是非相奪而莫適所從故所謀終亦不成蓋發言盈庭各是其是無肯任其責而決之者猶不行不邁而坐謀所適謀之雖審究何得于道路哉

哀哉為猶匪先民是程匪大猶是經維邇言是聽維邇言是爭如彼築室于道謀是用不潰于成

賦也程法經常潰決也言謀之所以回遠者曰魚
謀之人不考古人之成法以爲程式不揆天下之
大勢計其經常上之人惟淺近之言是聽下之人
惟淺近之言是爭是以謀夫愈多而愈不集也朱
子曰如將築室而與行道之人謀之人爲異論其
能有成也哉李樗曰謀之遠者似迂濶而難行謀
之近者似便捷而易用不知近者雖有大利而其
害隨至遠者雖無近功而可以終身無害苟非上
智之人惡能慎擇而決所從哉

國雖靡止或聖或否民雖靡盬或哲或謀或肅或艾
如彼泉流無淪胥以敗

賦也止定也盬多也艾與父同肅父哲謀聖洪範
五事之德也言謀猶如此是在位者無可與言矣
然國於天地必有與立今雖播遷而有聖者焉不
盡否也天生蒸民必有恆性今雖凋敝而有哲謀
者焉有肅又者焉是在下者未嘗無善人也但當

此旻天疾威小人盈庭之日將挺身而與爭則必至得禍而其人敗矣將隨聲而附和則喪其所守而其人愈敗矣如波泉流淪胥而不可止也君子欲保全善類故勸其無淪胥以敗而思所以自處也

不敢暴虎不敢馮河人知其一莫知其他戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰

比而賦也徒搏曰暴徒涉曰馮此言君子自處之道也不敢暴虎不與爭而撓其怒也不敢馮河不附和而蹈其波也既不激而不隨惟有守道以俟時耳事無兩可必有一是既知其一不必更知其他矣然當此天人交病之日雖守道豈易言哉必戰戰兢兢兢兢慎持苟非道者斷不敢近如臨深淵惟恐陷而溺也卽是道者亦必謹而行之如履薄冰惟恐肆而蹶也易曰需於泥災在外也自我

文遂文真不文也言步亂世之未流卽需於泥故

而慎之斯不淪胥以敗矣

小旻六章三章章八句三章七句

小旻憂世也。觀陰陽否泰之數。君子小人常
並生者也。取舍有定。則君子在上。是非不明。
則君子在下。君子既在下矣。而猶挾其是非。
以與在位之小人爭。必不勝也。有淪胥以敗
耳。故有全身斯世者。不敢輕爲犯患之事。而守
道以全身。其全身也。非爲身也。自全其身。其
相警戒以全善類之身。則否之碩果不食。卽
泰之拔茅彙征。全其身正。所以全天下也。臨
深履薄。豈徒然哉。然此亦視其時與位焉。小
旻之詩人。一則曰我視謀猶。再則曰我視謀
猶。是乃局外旁觀之人。故可守道以俟時。若
已親與其謀。在發言盈庭之列。自當身執其
咎。而猶欲畏慎。以免禍。則又非君子之道矣。
世之與人家國。而緘默自全者。無以小旻爲
口實可也。

宛彼鳴鳩翰飛戾天我心憂傷念昔先人明發不寐
有懷二人

興也宛小貌翰羽戾至也明發將旦也二人謂父
母也此孝子戒勉其兄弟也言鳴鳩雖小奮飛可
以戾天以興人苟奮勉皆可至於善也是以中心
憂傷念我之不及先人又懷父母生我之恩欲奮
勉以慰親志也

人之齊聖飲酒溫克彼昏不知壹醉日富各敬爾義
天命不又

賦也齊整肅也聖睿思也克勝也富猶甚也又復
也此因懷父母而戒兄弟也言人能整肅於外睿
思於內則德性堅定雖飲酒而溫恭以勝之不爲
酒困也彼昏然而不知者內既不聖又加之以醉
而日甚川小益不齊而愈喪矣攸願兄弟之戒之

也各敬爾儀齊乎外以養其中斯聖通性定而命
立不然則福去災生天命不可以又邀也左傳曰
民受天地之中以生所謂命也於是有動作威儀
之節以定命也能者養之以福不能者敗以取禍
此之謂也

中原有菽庶民采之螟蛉有子蜾蠃負之教誨爾子

式穀似之

興也中原原中也菽大豆也螟蛉桑蟲蜾蠃土蜂
也土蜂取桑蟲而負之七日而化為其子式用穀
善也朱子曰中原有菽則庶民采之矣以興不似
者可教而似也教誨爾子則用善道以似之可也
戒之以不惟獨善其身又當教其子使為善也何
楷曰兄弟者親之枝也子者身之枝也各敬威儀
以善其身所以繼先人也教子式穀以繼其身亦
所以繼先人也

題彼脊令載飛載鳴我日斯邁而月斯征夙興夜寐

無忝爾所生

與也題視也脊令飛則鳴行則搖人之黽勉不已者似之邁征皆往也忝辱也言是彼脊令飛鳴勤勞如此我與兄弟豈可自暇逸乎況我之日既邁矣爾之月亦征矣逝者如斯老將至矣而德業不進父母之生我何為乎故願彼此奮勉早作遲寐窮日之力以敬身而教子庶乎可以不辱其所生也東方朔曰日夜孳孳敏行而不懈譬如脊令飛且鳴矣此之謂也

交交桑扈率場啄粟哀我填寡宜岸宜獄握粟出卜

自何能穀

比而賦也桑扈食肉之鳥交交往來之貌填與瘠同病也岸與犴通鄉亭之獄也桑扈啄粟非所食

而食也喻民貧也病寡岸獄非所繫而繫也言刑
繁也民貧易於為非刑繁易於觸禁則所以敬身
而不辱其親者宜更加謹矣故握粟出卜問何時
而能穀憂之甚也

溫溫恭人如集于木惴惴小心如臨于谷戰戰兢兢
如履薄冰

賦也詳言求穀之道也溫溫溫和柔以敬人也如集
于木恐失禮而隕越也惴惴小心以敬已也如臨
于谷恐欲而陷溺也戰戰兢兢以敬事也如履
薄冰恐履錯而顛隕也此各敬爾儀之實功以此
自為則能穀矣以此教子則能似矣必如此而後
無忝所生有懷二人不虛也

小宛六章章六句

小宛孝子繼志也為人子者以父母之心為
心父母之心惟望子之保身惟望子之免禍

兄弟皆親之子也。兄弟之子。親子之子也。皆親之所懷也。人子懷親。則必懷親之所懷。故自敬其身。勸兄弟各敬其身。勸兄弟各教其子。以敬身。一家之人。皆為善。以勉禍。而後親心乃慰。一有不謹。則天命不久。而忝所生矣。日夜戰兢。有以也。樂正子春曰。一舉足而不。敢忘父母。是故道而不徑。舟而不游。不敢以先父母之遺體行。殆一出言。而不敢忘父母。是故惡言不出於口。忿言不反於身。不虧其體。不辱其親。可謂孝矣。詩人其知之矣。

弁彼鷩斯。歸飛提提。民莫不穀。我獨于罹。何辜于天。我罪伊何。心之憂矣。云如之何。

興也。弁。拊翼貌。鷩。雅鳥。孝鳥也。斯。語辭。提。羣飛貌。此幽王之太子被廢。而作此詩也。言鷩歸飛而提提者。戀其母也。民皆有親。故莫不穀。而我獨得罪於父母。是辜於天也。我何可為。而辜于天。實不印。

我罪之所在則雖憂而未如之何矣蓋自怨已之有罪而不知非自以為無罪而怨父母也

踧踧周道鞠為茂草我心憂傷惄焉如擣假寐永歎

維憂用老心之憂矣疾如疾首

比也踧踧平坦貌周道大路也鞠塞也路不行則草塞之矣言父子相親人之大倫猶周道也今遭讒間則是周道不行而茂草塞之矣遭人倫之大變是以心傷如擣假寐永歎未老而用老不病而如病也

維桑與梓必恭敬止靡瞻匪父靡依匪母不屬于毛

不離于裏天之生我我辰安在

賦也桑梓二木名父母所植也屬連也毛髮也離麗也裏腹也言桑梓父母所植猶必恭敬况父母乎所瞻仰者惟父所依戀者惟母而卒不我愛豈

我獨非父母之所生乎不然則生我之日辰有未善乎求其說而不得所謂不知我罪之伊何也

苑彼柳斯鳴蜩嘒嘒有濯者淵萑葦淠淠譬彼舟流

不知所居心之憂矣不遑假寐

興也苑茂也嘒嘒聲相續也濯深也淠淠衆也言柳茂而蟬鳴焉已獨失其庇蔭而哀號無所也淵深而葦植焉已獨離其故土而結根無地也譬之舟隨水流不知所至矣蓋是時太子已奔申而王怒未息故前猶假寐而今不遑焉不知流離何所止也

鹿斯之奔維足伎伎雉之朝唯尙求其雌譬彼壞木疾用無枝心之憂矣嗟嗟之知

比也伎伎並足而俟也雉鳴曰唯言鹿奔而猶俟也其意也以比人皆愛其子也雉朝而即唯求其

唯也。以比人皆愛其妻也。而已獨隻身出奔。不顧其妻子。有如壤木不生枝葉。其情實可哀矣。豈無有知之者乎。蓋猶望王之憐之也。

相彼投兔。尚或先之。行有死人。尚或墮之。君子秉心維其忍之。心之憂矣。涕既隕之。

興也。相視先縱墜埋既盡也。言兔急投人。尚有憫其窮迫而縱之者。路有死人。尚有哀其暴露而埋之者。爲其心之不忍也。乃君子之秉心。一於忍而並不哀憫。則已之必死而且不葬可知矣。然無可如何。惟有涕泣而已。此則所謂無所逃而待烹者也。小雅怨悱而不亂。小弁有焉。

君子信讒。如或疇之。君子不惠。不舒究之。伐木掎矣。析薪柁矣。舍彼有罪。予之佻矣。

賦也。疇飲也。惠和舒緩。究察也。掎繩拖之也。柁手

披之也佗加也此承上文言君子之所以心忍者由於信讒言而即行之也君子之所以信讒者由於心不和平不舒緩而徐察之也夫伐木者於其將仆尚不即斷而用繩拖之析薪者於其將開尚不用斧而以手披之蓋少緩須臾則理解可得而王不舒究是以舍有罪而加無罪耳苟平心而徐察之讒言豈得行哉蓋始終有望於王也怨而不忘慕子之於親當如是也

莫高匪山莫浚匪泉君子無易由言耳屬于垣無逝
我梁無發我笱我躬不閱遑恤我後

比也此推讒言之所由生也言王之左右皆可畏之人也其高者莫匪山皆能爲險阻者也其深者莫匪泉皆能興波瀾者也若輕於漏言則四垣皆耳變故叢生不惟已罹其毒并恐王亦受害故願君子之戒之也逝梁發笱毀已成之功也蓋太子之立入矣皮亦必有所知之人彼亦必有所樹之

績此則事關宗社非爲一已故望勿矜之也當此之時一身不保而猶望王之慎言猶望王之遠慮此則性情之厚而所見有大焉者矣故聖人有取焉

小弁八章章八句

小弁怨慕也。幽王娶于申，生太子宜臼。後嬖褒姒，生伯服。王信褒姒之讒也，廢申后，太子宜臼奔申。王求宜臼於申，欲殺之。申侯不與，故太子作此詩自怨已之有罪而不知且望王之慎言而徐察之也。高子曰：小弁，小人之詩也。孟子曰：何以言之？曰：怨曰：固哉！高叟之爲詩也。有人於此，越人關弓而射之，則已談笑而道之；無他，疏之也。其兄關弓而射之，則已垂涕泣而道之；無他，戚之也。小弁之怨親也，親親仁也，固矣。夫高叟之爲詩也，曰：凱風，親之過小者也。小弁親之過大者，而不怨，是愈疏也。親之過大者，而不怨，是愈疏也。親之過大者，而不怨，是愈疏也。親之過大者，而不怨，是愈疏也。

之過小而怨是不可磯也。愈疏不孝也。不可磯亦不孝也。孔子曰。舜其至孝矣。五十而慕。

悠悠昊天曰父母且無罪無辜亂如此憮昊天以威

子慎無罪昊天泰憮子慎無辜

賦也。憮大也。慎審也。大夫傷於讒而作是詩也。言昊天者人之父母何為使無罪之人遭此大亂。今昊天之暴怒亦已太甚而子慎審之實無罪辜也。蓋詩人受害而不知所由故呼天而訴之也。

亂之初生僭始既涵亂之又生君子信讒君子如怒

亂庶遄沮君子如祉亂庶遄已

賦也。僭始不信之端也。君子指王也。遄速沮止祉亦止也。此言亂之所生匪降自天也。人必先疑也而後讒人之故。亂之初生由於不信正人之端已。意含於王心故小人因而讒之王遂信之而亂又

生矣如君子聞讒人之言怒而責之聞謗人之言
止而拒之則讒止而亂何由生哉

君子屢盟亂是用長君子信盜亂是用暴盜言孔甘
亂是用飮匪其止其維王之邛

賦也要言曰盟按春秋之世人君有與其臣下盟
者觀周鄭之交質則王之盟其臣可類推也飮進
也止其盡職也言王不信正人而屢與之盟則正
人自疑而亂長矣讒賊猶盜也王信盜而愈疑正
人則亂暴矣夫盜不可信而王信之者以盜言之
孔甘也蓋讒人敢為大言將建大功是以亂幾愈
進而其實不能盡職徒為王之病而已矣

奕奕寢廟君子作之秩秩大猷聖人莫之他人有心
子忖度之躍躍鳧兔遇犬獲之

賦而比也奕奕大也秩秩序也猷謀莫定也鳧狡

也言天下之大功惟君子能建之天下之大謀惟
聖人能定之讒人何人而敢爲大言彼之居心我
揣而知之矣外以甘言欺王實欲於中取利如彼
田犬意在獲兔而已非果有社稷生民之至計也
荏染柔木君子樹之往來行言心焉數之蛇蛇碩言
出自口矣巧言如簧顏之厚矣

比而賦也荏染柔貌蛇蛇安野也碩大也顏厚不
知恥也言讒人之不能盡職王亦宜知之焉讒人
本無才力皆由王寵用之如荏染之柔木乃君子
之所樹也彼其言之而往來行之爲功爲過君子
之心能數之也果其數之則知蛇蛇之大言不過
自其口出實未嘗行也未嘗行而敢言者彼有利
日又有厚顏故巧言欺人覩不知恥耳王乃信之
宜其亂如此憮也豈昊天爲之哉

彼何人斯居河之麋無拳無勇職爲亂階旣微且廋

爾勇伊何為猶將多爾居徒幾何

賦也何人斥讒人也水草之交曰麋拳力階梯也
鼫瘍為微腫足為燠言此讒人何人哉非有名望
也居河之麋非有凭借也無拳無勇非有材武也
乃敢為大言以階亂者不過無恥而欲獲利耳其
實不能獲也試思爾之言既大矣微而且燠爾勇
伊何豈能勝此大在乎且爾之謀將多矣居河之
麋爾徒幾何豈能辦此多事乎情見勢絀不惟無
利且將獲罪既害人而又害已何為為此哉

巧言六章章八句

巧言刺讒人也。首章疑亂之降自天也。次章
推亂之由於讒也。三章刺讒人之欺罔也。四
章刺讒人之貪鄙也。五章開王心之悟。欲其
不信讒也。所以止亂也。六章覺讒人之迷。欲
其不敢讒也。亦所以止亂也。蓋小人不明於
是非。而明於利害。忠告而善道之。使知工讒

之無利而有害。則讒人止而亂亦止矣。易小畜之初爻曰。復自道。畏小人而避之也。三爻曰。夫妻反目。忿小人而與爭也。五爻曰。有孚攣如。富以其隣。化小人使爲我用也。避之者止於潔身。忿爭者適以賁禍。惟化小人而用之。乃可以易亂而爲治。此聖人轉移天下之大權。詩人其知之矣。

彼何人斯其心孔艱胡逝我梁不入我門伊誰云從維暴之云

賦也何人不知其爲人也艱險也我蘇公也暴暴公也皆畿內諸侯也暴公譖蘇公蘇公知之而不欲斥言之故但指其從者言彼何人哉其心甚險胡過我梁而不入我門問其所從乃暴公也則暴公之爲人可知矣

二人從行誰爲此禍胡逝我梁不入我門伊誰云從維暴之云

今云不我可

賦也二人已與暴公也唁弔失位也言二人同行本亦相得誰實先之而爲此禍乎今我旣被譖而矢位又不入而唁我是必以我爲不可也但思始者爾與我相好之時未嘗云我不可始可而今不可是何故哉

彼何人斯胡逝我陳我聞其聲不見其身不愧于人
不畏于天

賦也陳堂塗也梁在門外陳則門內矣逝梁猶曰他往逝陳則是來窺伺也乃聞其聲而又不見其身行踪跪秘如此蓋以人爲可欺故不愧也而天不可欺豈不畏于天乎蓋猶望其愧畏而知止也

彼何人斯其爲飄風胡不自北胡不自南胡逝我梁

祇攪我心

賦也忽然而來曰飄風攪亂也言既不入我門不見其身則從此不復逝梁可也乃忽然而來有如飄風不南不北又逝我梁則是祇亂我心使不得安也胡爲乎然哉

爾之安行亦不遑舍爾之亟行遑脂爾車壹者之來

云何其盱

賦也安徐遑暇舍息亟疾盱望也言爾逝梁而不入門必謂疾行而不暇入也然我聞爾脂爾車矣爾之徐行尙不暇息爾之疾行豈暇脂車非疾行而不入見我必疑我之怨爾也不知我不惟不怨且實望爾則爾自當一來云何不來而使我日望之也

爾還而入我心易也還而不入否難知也壹者之來

俾我祀也

賦也還返易平否隔祇安也言我之望爾有故也
爾既譖我又疑我之怨汝勢必又起波瀾故望爾
來也往不暇入還猶可入爾還而入彼此一見則
知我心平易不汝怨也若還而不入彼此之情隔
而不通則爾心之孔艱我不得而知之矣何不一
來而使我心安也

伯氏吹壎仲氏吹篴及爾如貫諒不我知出此三物
以詛爾斯

賦也壎篴樂器土曰壎竹曰篴貫繩連之也諒信
也三物犬豕鷄也詛盟也言爾入而我心安者非
爲一身乃爲國也夫我與爾同爲王臣猶兄弟也
兄弟和而後家成大臣和而後國定故願與爾同
聲相應如伯氏吹壎仲氏吹篴以和之也況我與
爾素日共事如繩聯貫我之誠信爾豈不知如果

不知則出此三物以與爾盟可也蓋君子之心惟計國家之安危不計一人之恩怨小人如改前非則君子不念舊惡此心天日可表也

爲鬼爲蜮則不可得有覲面目視人罔極作此好歌以極反側

賦也蜮水蟲能含沙以射人而不見其形也覲面相見也極窮也言人之心不必盟而亦可信也爲鬼爲蜮不見其形則心不可知矣既有面目相見則是人也以人視人既見其形則知其心豈其無窮而不可測哉故爾雖譖我我不怨也作此好歌以窮爾反側之情使知狐疑詭秘之無用而歸於平垣正直則其心不艱而國家永無事矣

何人斯八章章六句

詩序曰何人斯蘇公刺暴公也國家之患莫大乎小人起而亂之晉之亂

內見

又子之報復而防之為君子者又不能
開誠布公以示其無他於是乎傾軋之患數
世不靖此固小人之奸險亦君子有以激成
之也若蘇公之於暴公既灼見其詭秘之狀
矣而容之以大度孚之以誠心欲其釋疑解
怨以共濟國事可謂得大臣之體矣故聖人
有取焉

萋兮斐兮成是貝錦彼譖人者亦已大甚

比也萋小文各見也斐衆文交錯也貝錦錦文似
貝也萋斐而成錦者集衆文以成章以比小人雜
取衆事而羅織文致之也如是則可以陷人於大
罪其所為亦已甚矣

哆兮侈兮成是南箕彼譖人者誰適與謀

比也哆微張也侈漸大也南箕星也舌廣似箕也
哆侈而成箕者開狹踵為廣舌以比小人因其小
事而簸揚張大之也如此則其人欲辨而不能其

為謀亦已巧矣

緝緝翩翩謀欲譖人慎爾言也謂爾不信

賦也緝緝口舌聲翩翩往來貌往來傳播所由萋斐成錦也然爾雖巧言尚宜慎之聽言者有時而悟則以汝為不信矣言無實者必敗露也

捷捷幡幡某欲譖言豈不爾受既其女遷

賦也捷捷便利也幡幡反覆也反覆便利所由侈成箕也然爾譖人人亦譖爾則今之受於汝者終且遷於汝矣所謂出爾反爾也

驕人好好勞人草草蒼天蒼天視彼驕人矜此勞人

賦也譖行而得意則為驕人矣被譖而得罪則為勞人矣驕人罪盈乃好好而無恙勞人可憫乃草草而幽憂惡不得禍而善不得福天道不可知矣故呼蒼天而訴之也輔廣曰視彼驕人庶乎有以而慰且止之也矜此勞人庶乎有以扶持慰安之

也
彼譖人者誰適與謀取彼譖人投畀豺虎豺虎不食
投畀有北有北不受投畀有昊

賦也章首二句重出衍文也投棄畀與也有北寒
涼不毛之地也言平日嫉讒人而思所以處之意
欲投畀豺虎使食其肉乃豺虎亦惡其肉而不食
也又欲投畀有北使寒餓以死乃有北又惡其人
而不受也不得已而呼蒼天使投有昊庶天網恢
恢無所逃其誅矣皆深惡而痛絕之詞故曰惡惡
如巷伯

楊園之道猗于畝丘寺人孟子作爲此詩凡百君子
敬而聽之

興也楊園下地猗加也畝丘高地寺人內臣蓋以
讒被宮而爲此官也孟子其字也楊園之道而可

以加於畝丘以真賤人之言可有補於君子也寺
人孟子痛其為寺人也既被讒而受宮刑雖嫉讒
人亦無及矣故述其被讒之由而作為此詩使凡
百君子敬而聽之知讒人之所畏而預絕其萋菲
哆侈之端則讒言不興而禍可免矣豈徒曰投譖
人與有昊也哉

巷伯七章四章章四句一章五句二章章六句

巷伯嫉讒也巷宮內道名伯巷官之長也寺
人為之故以名篇班固作司馬遷贊云迹其
所以自傷悼小雅巷伯之倫是也讒人可嫉
人皆知之而聖人有取於巷伯者為其知止
讒之道也天下無無因而起之事萋菲成錦
集衆事以為一然究有可集之端也多侈成
箕指小事以成大然究有可指之實也毛傳
曰斯人自謂避嫌之不審是也避嫌不審皆
由於不敬自謂大端已是不謹於微自恃
此心無也而不避其以小人執其微與以者

以譖之則無以自解矣故自傷而作此詩欲
君子敬而聽之正欲君子聽而敬之也聽而
敬之謹小慎微別嫌明疑則讒言無由生矣
故敬者止讒之道也河水之詩曰我友敬矣
讒言其興此之謂也

習習谷風維風及雨將恐將懼維予與女將安將樂

女轉棄予

興也習習頻也谷風山風也山風頻來惟雨隨之
雨能解風之暴而布其澤故風與雨常相須也以
興人與友久相處也乃我與爾不然將恐將懼之
時人不汝助惟予與汝將安將樂之時而汝轉棄
予友朋之義安在乎

習習谷風維風及雨將恐將懼維予于懷將安將樂

棄予如遺

與也風自上而下曰頽言谷風無雨則自上而下者惟頽風而已不能澤物也以與人無朋友則不能成德也寘于懷者與之久而益親也棄如遺者棄之久而忘之也

習習谷風維山崔嵬無草不死無木不萎忘我大德思我小怨

興也久不雨則風亢故上而不下惟在山巔而已山高風烈不能澤物而反害之故草木不生以興人之氣高性暴則朋友反破其害也故爾於我不止棄之而已且忘我恐懼相與之大德思我安樂以後之小怨勢必至於加害而後已友道至此亦可悲矣呂大臨曰急則相求緩則相棄恩厚不知怨小必記真小人之交也

谷風三章章六句

谷風友直衷也夫貧賤患難之交至富貴而

多易之者。非盡人之無良。其勢然也。當其窮困。心卑而無奢望。故人小有所施。即感激以爲大德。或直言以責之。順受而不敢怨也。及乎顯達。則氣傲而視物輕。向所謂大德。今以爲泛常矣。彼故人者。猶挾其舊恩。而倨侮之。觸忤之。故不能受而怨焉。德愈久而愈淡。怨日積而日深。凶終隙末。職是故耳。故君子之於友。欲其不忘富。不忘貧。貴不忘賤。安不忘危。則大德常在。而小怨自釋矣。

蓼蓼者莪匪莪伊蒿哀哀父母生我劬勞

比也。蓼蓼青貌。莪繁也。嚴粲曰。始生爲莪。長大爲蒿。莪猶可食。蒿則無用。以比父母生子。以爲美材。至長大而乃無用也。劬勤也。自傷已非美材。不能養親。因追念父母之生已勤勞備至。而不食其報。爲可哀之甚也。

蓼蓼者莪匪莪伊蔚哀哀父母生我勞瘁

比也蔚牡蒿也蒿猶有子蔚乃無有更不如蒿矣
劬勞辛苦而已瘁則勞而至於病也

餅之罄矣維嚮之恥鮮民之生不如死之久矣無父
何怙無母何恃出則銜恤入則靡至

比也餅嚮皆酒器罄盡鮮寡恤憂靡無也朱子曰
言餅嚮相資猶父母與子相依爲命也餅罄嚮恥
猶父母不得其所乃子之責所以窮獨之民生不
如死也蓋無父則無所怙無母則無所恃是以出
則中心銜憂入則如無所歸也

父兮生我母兮鞠我拊我畜我長我育我顧我復我
出入腹我欲報之德昊天罔極

賦也生者本其氣也鞠局也成其形也拊撫摩之
也畜止養之也長者調和其身體育者極養其性
青兒入則回顧定兒出則追復之父母出入則必

懷托其子也。臣無極窮也。朱子曰：言父母之恩如此，欲報之以德，而其恩之大如天，無窮，不知所以為報也。

南山烈烈，飄風發發，民莫不穀，我獨何害。

興也。烈烈，山峯高也。發發，風頻起也。穀，善也。言山者，風之所從生也。人莫不生於父母，我獨何為而遭此害哉。

南山律律，飄風弗弗，民莫不穀，我獨不卒。

興也。律與律同，弗與拂同。言山者，風之所披拂也。人莫不養其父母，我獨何為而不能終哉。

蓼莪六章四章章四句二章章八句

蓼莪，孝子思養親也。朱善曰：陟岵，鵲羽，思念於父母尚存之日。蓼莪之詩，感傷於父母既沒之後，父母尚存，則曠廢於今日，猶幸來日之可繼也。若父母既沒，則罔極之恩，不可得。

而報矣。樹欲靜而風不止。子欲養而親不在。終天之痛。何時可已哉。

有饌簋殮有棣棘。周道如砥其直如矢。君子所履小人所視。瞻言顧之潛焉出涕。

賦也。饌滿貌。殮熟食也。鄭康成曰。殮者客始至主
人所致之禮也。棣棘七以棘為七。所以升鼎
實也。砥言平也。矢言直也。君子有位者。小人下民
也。潛涕貌。言周之盛時。諸侯大夫朝貢往來所至
之處。饗餼豐盛。道路修整。故君子履之以為安。小
人視之以為榮。今乃瞻言顧之而潛焉出涕者。以
周道猶是而周政之弊非復前時矣。

小東大東杼柚其空。糾糾葛屨可以履霜。佻佻公子

行彼周行。既往既來。使我心疾。

賦也。小東大東。東方小大之國也。杼持緯者也。柚

受經者也。僂僂弱不勝勞之貌。公子貴族也。言履周道而出涕者，傷履之者也。東方小大之國，困於重斂，杼柚其空矣。富室皆貧，而葛屨可以履霜，貴族失位，而公子至於徒行。往來者盡如是，故亦病而涕出也。

有冽洌泉，無浸穫薪。契契寤歎，哀我憚人。薪是穫薪，尚可載也。哀我憚人，亦可息也。

比也。列，寒也。泉，側出曰洌，穫刈也。契契，憂苦貌。憚，勞也。薪乾而後可烘浸，以寒泉則腐而不可爨矣。以比民養而後可用，困以虐政則勞而不能勝矣。故契契寤歎，哀東國之勞人，而望其息也。徐光啟曰：凡徵發之煩，供億之困，皆勞也不竭，人力不盡，人財皆息也。

東人之子職，勞不來西人之子粲。粲衣服，舟人之子

熊羆是裘私人之子百僚是試

賦也東人諸侯之人也職專主也來歸也西人從王者也自西來故曰西人也舟人爲西人操舟者也私人爲西人服役者也言東人供億專主勞苦不得歸休而西人復出而徵求焉職勞者葛屨履霜徵求者粲粲衣服已觸目而傷心矣至於舟人衣裘是貧者皆富也私人試官是賤者皆貴也蓋征斂之使四出則正供之所入有數官吏之侵漁無窮舟人私人莫不富貴百姓之凋敝可知矣

或以其酒不以其漿韜韜佩璫不以其長維天有漢監亦有光跂彼織女終日七襄

賦也韜韜長貌璫瑞玉也漢天河也監視也跂隅貌織女星名三星隅置如跂也襄躔次也天有十二次經星一晝夜左旋一周終日之間自卯至酉七次故曰七襄也言東人或饋之以酒而西人不

以爲漿或與之以韉然之佩而西人不與爲長則
東人之力竭矣惟望天助之而已維天有漢視之
有光則挽天河以爲酒庶可以供西人之飲也織
女敏捷終日七襄則請織女使爲佩庶可以滿西
人之欲也蓋無聊之極思也

雖則七襄不成報章皖彼牽牛不以服箱東有啟明
西有長庚有揅天畢載施之行

賦也報名也章幅也凡織成幅者皆有名目故曰
報章皖圓明之貌牽牛星名與織女隔河而相望
服駕也啟名長庚皆金星也先日而出故謂啟明
後日而入故謂長庚天畢畢星也祭器有畢所以
助載鼎實者畢星似之故名畢也言徵求俱億之
勞天亦不能助也織女有織名而已未嘗成報章
也牽牛有牛名而已不可服車箱也東有啟明不
助東作西有長庚不助西成有揅天畢但布於星
之行列而已尙不若有揅棘上可以升肉也則是

東人之困天亦無如何也

維南有箕不可以簸揚。維北有斗不可以挹酒漿。維南有箕載翕其舌。維北有斗西柄之揭。

賦也箕斗二星名箕見於南斗常在北翕引也箕四星二爲踵二爲舌斗七星四星方象斗三星長似柄也此言天不惟不能助也亦有徵斂之象焉維南有箕固不可以簸揚糠粃維北有斗固不可以挹取酒漿乃箕反翕引其舌若有所吞噬斗轉西揚其柄若有所挹取於東也則天亦似助西人爲虐矣蓋久困於斗量箕斂之苦故見其似者而卽神傷焉亦愁怨之至矣

大東七章章八句

詩序曰大東刺亂也東國困於役而傷於財。譚大夫作是詩以告困也。蓋平王東遷之初。

有所取於諸侯。觀春秋初年。天王來求車。求
賻。求金者。相屬也。一國如此。四國可知矣。既
已多所徵求。而所遣之使。不恤民艱。且於中
取利。故西人皆富。而東人皆貧。觀詩中所詠。
無以爲生。而疾視其上。苟非文武之遺澤。猶
在。不能以立國矣。夫國以民爲本。衣食器用。
其末也。政以人爲實。法制禁令。皆文也。以衣
食器用之故。而至於困民。又不能用人。使借
法令以營私。所謂本實先撥者也。

四月維夏六月徂暑先祖匪人胡寧忍予

賦也。徂往也。此大夫行役而遭禍亂也。言四月初
夏而我已啟行。六月盛暑而我猶徂往。煩憂酷熱
不勝其苦。故呼先祖而諫之。言先祖我之自出。非
他人也。豈不憫予而忍使至此極乎。無所歸咎之
辭也。

秋曰淒淒百卉具腓亂離瘼矣笑其適歸

賦也淒淒涼涼也卉草腓瘼皆病也言征行不已時物遞變未幾而秋日淒涼可以歸矣乃亂離病民如百卉之俱腓則道路梗塞未知何所適而可以歸也

冬曰烈烈飄風發發民莫不穀我獨何害

賦也言秋日不歸則至於冬矣冬日栗烈又加之以飄風則更甚於秋日之淒涼乃民皆入此室處各善其生而我獨困於道路則不知何爲而罹此害也

山有嘉卉侯栗侯梅廢爲殘賊莫知其尤

賦也廢變也言前者百卉具腓今則山有嘉卉蓋自冬而春也山尚有嘉卉則朝宜有正人乃在位者皆變而爲殘忍賊害不惟不援我而反讒傷之則不知是誰之過也

相彼泉水載清載濁我日構禍曷云能穀

興也構合也言視彼泉水時清時濁不常濁也而我則既遇亂離又遇賤賊日日構禍如泉之常濁而不清也夫不歸而構禍構禍則愈不能歸不能歸而見王何由而能穀乎

滔滔江漢南國之紀盡瘁以仕寧莫我有

興也言不能歸則終於行矣彼滔滔之江漢為南國之紀綱則我亦經營四方為諸侯之紀綱可也乃盡瘁以仕而王不我有則紀綱之功不成矣

匪鶉匪鳶翰飛戾天匪鱣匪鮪潛逃于淵

賦也言既不能歸又不可仕則惟有去而已顧亂離皆是也殘賊皆是也天壤之大無可託足之所必如鳥之飛天魚之潛淵乃可也而我匪鶉鳶又匪鱣鮪則末如之何矣

山有蕨薇隰有杞桋君子作歌維以告哀

興也杞枸檮桋赤棘皆非美材也言仕又不可逃

又不能則此身之存亡不可知矣夫山尚有蕨薇
陽尚有杞桮天地之恩細草微木皆荷生成以興
朝廷樹人雖不材者亦當矜全之也不得已而作
歌以告哀望王之哀之而我有庶乎猶可以生也

四月八章章四句

四月告哀也。大夫行役經時閱歲可謂久矣。
自北而南至於江漢可謂遠矣。既遭亂離又
遇殘賊可謂窮矣。觀其欲歸不得欲仕不可
欲逃不能此宜有忿激怨懟之辭乃不惟不
怨而已且盡瘁以共職抒誠以告哀雖流離
放逐而繫心王室不忘欲返此亦仁人君子
之用也。

小旻之什十篇六十五章四百十四句

御纂詩義折中卷之十四

北山之什二之六

陟彼北山言采其杞偕偕士子朝夕從事王事靡盬
憂我父母

賦也偕偕壯貌士子詩人自謂也陟山采杞望父
母也偕偕從事不得養父母也以王事靡盬之故
不得養其父母而且使父母思已故曰憂我父母
也

溥天之下莫非王土率土之濱莫非王臣大夫不均
我從事獨賢

賦也溥遍也率循濱涯也言父母已所獨也王事
人所同也天下莫非王土率土莫非王臣皆宜從

事而我獨任勞是大夫之賦政有不均也

四牡彭彭王事傍傍嘉我未老鮮我方將旅力方剛

經營四方

賦也彭彭行而不息也傍傍勞而不已也嘉鮮皆善也將壯也言車馬馳驅而不已者謂我未老而方壯膂力正強可以經營四方也此獨賢之故也

或燕燕居息或盡瘁事國或息偃在牀或不已于行

賦也燕燕安閑貌瘁病也或安居於家或盡瘁於國或高臥於牀或奔走於道則苦樂大相懸矣此不均之實也

或不知叫號或慘慘劬勞或栖遲偃仰或王事鞅掌

賦也叫呼號召也慘慘苦貌或耳不聞徵發之聲或面常帶憂苦之狀或退食從容而俯仰作態或經理煩劇而倉卒失容極言不均之致也

或湛樂飲酒或慘慘畏咎或出入風議或靡事不爲
賦也言不止勞逸不均而已或湛樂飲酒則是既
已逸矣且深知逸之無妨故愈耽於逸也或慘慘
畏咎則是勞無功矣且恐因勞而得過反不如不
勞也或出入風議則已不任勞而轉持勞者之短
長或靡事不爲則是勤勞王事之外又畏風議者
之口而周旋彌縫之也此則不均之大害而不敢
詳言之矣

北山六章三章章六句三章章四句

北山刺時也。夫君子之仕也。原以宣勞。非求
逸也。王事靡盬。而膂力方剛。已欲求逸。誰當
任勞。顧勞可也。勞而不均。不可也。止於勞逸
不均。猶可使勞者受逸者之害。不可也。自古
疆場多事之秋。君子竭力致身。以勞於外。
而一得志之小人。居息偃仰。出入風議。始
則媒孽而亂其謀。終則阻格而制其命。於是

言事者之十

乎賢勞之人功無可成而罪且不免北山之詩人致怨於大夫有以也誰秉國均必有任其責者矣

無將大車祇自塵兮無思百憂祇自疢兮

興也將送也疢當作瘖昏也此戒多憂之累心也言無隨大車而行無益於車而止自塵也無逐百憂而思無損於憂而止自昏也

無將大車維塵冥冥無思百憂不出於煩

興也冥冥昏之甚也煩與耿同小明也將車久則塵愈多故所見者目前之物而已數步之外則冥冥而無所覩也思憂多則昏愈甚故所明者所憂之事而已此事之外則茫然而無所知也心憂則昏而以爲明者不出於所明之外是明者小而昏者大也

無將大車維塵雖兮無思百憂祇自重兮

興也。雖塞也。塵多之甚。則氣閉而不通也。重平聲。言重昏也。頽者昏於大而明於小。於所明而又三思焉。則私意起而轉惑。并其頽者亦昏矣。故曰重也。祇自重者言。適以重其昏。而於所憂之事。則毫不能有所轉移也。

無將大車三章章四句

無將大車。戒迷也。人生之憂。不可勝述也。天運之循環。禍福之倚伏。如大車之輪轉。非人力所能爲。逐事而思之。機愈深。智愈巧。而禍愈甚。故詩人戒以無思也。夫無思者。非無所用其心也。不思利害而思。可。否。不。思。趨。避。而思。修。爲。則。理。得。心。安。而。憂。自。解。矣。成。之。九。四。因。貞。吉。悔。亡。勸。思。理。也。憧。憧。往。來。朋。從。爾。思。戒。思。憂。也。

明明上天照臨下土我征徂西至于芄野二月初吉

言事抄中 卷之十四 三
載離寒暑心之憂矣其毒大苦念彼共人涕零如雨
豈不懷歸畏此罪罟

賦也芄野地名二月周正建丑之月也毒害也共
人僚友之處者卽後所謂靖共者也罪法罟網也
大夫困於行役而作此詩言上天照熙下土人之
冤苦皆宜鑒之我爲人所害而西征至於芄野可
謂遠矣二月初己罹於寒又由寒以至於暑可
謂久矣遠行久役艱阻備嘗其人之害我亦大苦
矣因思我之僚友意欲援我使歸故感激而至於
涕零然我豈不懷歸哉畏此法網之密恐歸而又
獲戾也

昔我往矣日月方除曷云其還歲聿云莫念我獨兮
我事孔庶心之憂矣憚我不暇念彼共人睠睠懷顧

豈不懷歸畏此譴怒

賦也除歲除也周之二月歲除之時也庶多也睠
睠勤厚之意譴責也言昔以歲莫往今未知何時
還而歲又莫矣且身獨而事多又恐辦理不暇是
以睠顧其人思與同事而畏害我者之譴怒未息
是以不敢遽歸也

昔我往矣日月方奧曷云其還政事愈蹙歲聿云莫
采蕭穫菽心之憂矣自詒伊戚念彼其人興言出宿
豈不懷歸畏此反覆

賦也奧與隩同歲除之時民皆隩處也蹙急也采
蕭積薪也穫菽聚糧也言昔以歲莫往今復歲莫
而無由得還者以政事愈急而我愈不暇故采蕭
穫菽以爲度歲之計其苦無時已矣然不敢怨人
也此皆我不聽正直之故因而益念共人至於束

裝啟行然終於不歸者畏害我之人反覆無常雖與之釋怨而終不可信也

嗟爾君子無恆安處靖共爾位正直是與神之聽之

式穀以女

賦也君子謂共人也恆常也靖者盡心共者盡職也神之敬之也聽之從之也式用穀善以與也言我不能歸矣故贈友以言也嗟爾君子無以安處爲常當思患而預防之內盡其心外盡其職且擇正直之人相與敬之如神明惟其言之是聽則朋友皆用善道以與汝庶乎可以免禍矣蓋深悔己之濫與小人而不聽正言故願共之人無蹈覆轍也

嗟爾君子無恆安息靖共爾位好是正直神之聽之

介爾景福

賦也。息心安也。言不止身不可安。處心亦不可安。息也好愛之也。言不止其身相與且其心好之也。如此則式穀以女不止免禍且可得福矣。

小明五章三章章十二句二章章六句

小明勸擇交也。大夫與正人兼與小人故受小人之害。而至於遠行不還。因勸所與之正人當專心從君子。無復與小人為緣也。此雖一時憤激之言。然果能靖共爾位而好是正直。則所以免禍求福之道。莫有外於此矣。凡百君子敬而聽之可也。

鼓鐘將將淮水湯湯憂心且傷淑人君子懷允不忘

賦也。鼓擊也將將聲大也。湯湯水盛也。言聞鼓鐘於淮水之上不樂而憂且傷者有懷於古而傷今之不然也。淑人君子以善養人之君子也。孟子曰以力服人者非心服也以善養人然後能服天下是故教人以禮則民逸威人以兵則民勞逸則聞

音而生樂勞則聽樂而生哀哀樂之感禍福之應也然則詩之允懷淑人其故可想矣

鼓鐘喈喈淮水潏潏憂心且悲淑人君子其德不回

賦也喈喈聲和也潏潏流長也悲則更甚於傷矣回邪也懷古人之不回則今人之回可知也

鼓鐘伐鼗淮有三洲憂心且妯淑人君子其德不猶

賦也鼗役鼓也周禮以鼗鼓鼓役事是也水中之地曰洲言鼓鐘而又伐鼗是流連而又興作民力竭矣故傷淮水之涸而洲見也妯動也悲而且驚則心動矣猶似也言古人之德殊不似今人也蓋至此始微露憂心之故矣

鼓鐘欽欽鼓瑟鼓琴笙磬同音以雅以南以籥不僭

賦也欽欽聲有節也琴瑟堂上之樂也笙磬堂下之樂也雅南樂章儀禮工歌三笙入三間歌三皆雅也上關雎笙鵲巢上葛覃笙采芣上卷耳笙采芣

蘋皆南也。簫舞器也。僭差也。言樂聲舞容皆不僭而傷悲且妯者其樂是而其人非也。故曰禮云禮云玉帛云乎哉。樂云樂云鐘鼓云乎哉。此可以知禮樂之本矣。

鼓鐘四章章五句

鼓鐘傷時也。序曰。刺幽王也。考之載籍。無幽王東巡之事。韓詩謂昭王時作。而亦無確據。史稱穆有塗山之會。塗山在淮南。又王西巡歸伐徐。徐與淮近。竹書王三十七年。大起九師。東至於江。遂伐越。既由江至越。則淮之南北。屢經之矣。傳曰。穆王巡行天下。皆有車轍馬跡焉。祭公謀父作祈招之詩。以止王心。曰。祈招之愔愔。式昭德音。思我王度。式如玉式。如金。形民之力。而無醉飽之心。鼓鐘之作。與祈招同旨。其為穆王時詩無疑也。淑人君子。懷允不忘。有以也。懷其尚德。而不勞民之力也。

楚楚者茨言抽其棘自昔何爲我藝黍稷我黍與與
我稷翼翼我倉既盈我庾維億以爲酒食以享以祀
以妥以侑以介景福

賦也楚楚盛密貌茨蒺藜也抽除也我主祭者自
謂也與與翼翼皆蕃盛貌積粟曰庾十萬曰億妥
安坐也禮曰詔妥尸是也侑勸食也介助景明也
言剪除茨棘以爲田畝自昔先人何爲如此乎蓋
將使我於此藝黍稷也我黍我稷我所藝也我倉
我庾我黍稷之積也國非無良農也以爲人之爲
之不如我所自爲之誠也於是酒食享祀妥侑介
福皆以我之黍稷爲之蓋力田以致養乃祭祀之
本也

濟濟跄跄絜爾牛羊以往烝嘗或剝或亨或肆或將

祀祭于祐祀事孔明先祖是皇神保是饗孝孫有慶
報以介福萬壽無疆

賦也濟濟踰踰敬之容也禮曰大夫濟濟士踰踰是也絜與潔通在滌也執黍稷滌牛羊棗盛犧牲備而後往烝嘗重之也剝解其皮烹熟其肉肆陳其骨體於俎將奉而進之也屢言或者各司其事非一人也祐廟門內也祭祐求神也祭事與祐並舉者也裸鬯求諸陰燭蕭求諸陽直祭祀于主索祭祀于祐也皇君臨之也神保保先祖以來者護從之屬也或神而神來乃孝孫之慶故神報以福併報以壽也此初獻之事也

執爨蹠蹠爲俎孔碩或燔或炙君婦莫莫爲豆孔庶
爲賓爲客獻酬交錯禮儀卒度笑語卒獲神保是格

報以介福萬壽攸酢

賦也爨竈也跄跄敬而敏也孔碩牲體大也言薦熟也燔燒肉炙炙肝言從獻也禮云主人獻尸賓長以肝從主婦獻尸兄弟以燔從是也莫莫敬而靜也凡祭也者必夫婦親之所以備內外之官也豆所以盛羞者君婦所爲也孔庶多也二羞皆具言備物也賓客四方來助祭者賓長爲賓衆賓爲客也獻酬互飲也主人酌尸主婦亞獻賓三獻畢主人遂酌以獻賓而賓酬之也交錯旅酬也衆賓與兄弟皆遍也卒盡也言其禮儀盡合法度而笑語盡得宜也古者於旅也語故有笑語也格至也前言饗者初來而饗其祀今言格者親至酬獻之地而報以福壽若與之相酬酢也此亞獻終獻之事也

我孔熯矣式禮莫愆工祝致告徂賚孝孫苾芬孝祀

神嗜飲食爾百福如幾如式既齊既稷既匡既敕
永錫爾極時萬時億

賦也懞勞也幾期式法也齊整肅也稷敏給也匡
正敕戒也言主人甚勞而行禮莫愆故神使工祝
往告孝孫而嘗賚之也苾芬孝祀言黍稷馨香牛
羊肥腩也神嗜爾飲食之豐潔故予爾以諸福之
物如期而來如法而具也蹻蹻莫莫既齊也孔碩
孔庶既稷也禮儀卒度既匡也笑語卒獲既敕也
神悅爾禮容之莊敬故錫爾以衆善之極億萬斯
年永永無已也朱子曰各隨其事而報之以其類
是也此言獻畢受嘏之事也

禮儀既備鐘鼓既戒孝孫徂位工祝致告神具醉止
皇尸載起鼓鐘送尸神保聿歸諸宰君婦廢徹不遲

諸父兄弟備言燕私

賦也既備禮成也既戒樂止也俎位阼階下西而之至如見之也尸稱皇尊之也神依於尸神醉故尸起也鼓鐘金奏肆夏也送尸而先祖歸故神保亦歸矣前同饗今同歸也廢去也朱子曰不遲者以疾爲敬亦不畱神惠之意也鄭康成曰祭畢既歸賓客之俎同姓則畱與之燕所以尊賓客親骨肉是也燕而言私者非狎昵之謂也祭重公義雖諸父亦在臣子之列燕伸私恩故天子諸侯皆尊諸父而與兄弟齒也此送神之事也

樂具入奏以綏後祿爾殽既將莫怨具慶既醉既飽小大稽首神嗜飲食使君壽考孔惠孔時維其盡之

子子孫孫勿替引之

賦也祭畢而燕於寢故廟中之樂皆入奏於寢也
緩安也人神之主也祭而受福今祿也燕而人懽
則神喜而又降之福故曰以後緩祿也爾穀即所
徹之差也記曰因其酒食聚其宗族以教民睦是
也莫怨具慶所謂親親則諸父昆弟不怨也小大
稽首燕畢祝嘏也言神既醉飽而使君壽考矣人
之意亦與神同也孔惠孔時言此祭甚順於理甚
得其時也盡者推其意而廣之使天下之事無不
順理而得時也又欲子子孫孫勿廢祭事且引而
伸之不數不疏也以祭祀之道通之天下而垂於
萬年所以爲達孝也此言燕私之事而以孔惠孔
時四語總結之也

楚茨六章章十二句

楚茨。天子祭祀之禮也。古者天子爲藉千畝。
晷而朱紘。躬秉耒。以事天地山川社稷先古。
敬之至也。周禮充人掌繫祭祀之牲牲於宰
芻之三月。又大司樂。尸出入奏肆夏。鐘師掌

金奏鼓鐘以奏九夏。肆夏其一也。記曰：先生之所以治天下者五：貴有德，貴貴，貴老，敬長，慈幼。楚茨之義備矣。黍稷倉庾，躬耕藉田，而藏之御廩，絜爾牛羊，則在條而芻之也。尸稱皇而鼓鐘送之，其為天子以禮無疑矣。先祖孝孫，所以序昭穆也。執爨為俎，序事以辨賢也。君婦為豆，助內以備物也。為賓為客，尚德而序爵也。獻酬交錯，以逮賤也。父兄燕私，以養老也。小大咸在，以慈幼也。正君臣，親父子，明夫婦，貴貴而賢賢，老老而幼幼，先王所以治天下之道。如指諸掌矣。君子是以知祭之為義大也。

信彼南山，維禹甸之。昃昃原隰，曾孫田之。我疆我理，南東其畝。

賦也。信與伸通。山之引伸綿亘者也。甸，治也。維，禹甸之。修水道也。禹曰：予決九川，距四海，濬畎澮，距

川畎達於川則溝洫修而川麓綿亘皆可樹藝矣由是以封建諸侯而原隰墾闢曾孫得以田之也既守封域益修禹功疆以定其經界理以達其遂溝而畎畝之縱橫物土之宜而布之矣劉彝曰其遂東入於溝則其畎南矣其遂南入於溝則其畎東矣此井田之法也

上天同雲雨雪雰雰益之以霡霂既優既渥既霑既足生我百穀

賦也同雲雲色同也雰雰猶紛紛也霡霂小雨也優渥霑足皆饒洽之意陸佃曰豐年之冬必有積雪而其春必有小雨故是詩兩言小雪言盛也然雪欲其盛又欲其澤浸之周故繼之曰優渥雨欲其小又欲其膏潤之遍故繼之曰霑足如此則雨雪得宜而百穀生矣朱公遷曰田之治者禹之功穀之生者天所賜詳述之不忘本也

疆場翼翼黍稷或或曾孫之穡以爲酒食畀我尸賓

壽考萬年

賦也場田畔也翼翼整飭貌或或茂盛也畀與也此承上文而言也南東其畝則疆場翼翼矣生我百穀則黍稷或或矣凡此國中之田皆曾孫之穡故收其所入以爲酒食而爰侑皇尸獻酬賓客庶神降我以壽考之福也

中田有廬疆場有瓜是剝是菹獻之皇祖曾孫壽考

受天之祜

賦也

中田公田也八家同井其中爲公田內以三十畝分八家爲廬舍也墻下有樹田畔有植瓜其一也漢書曰瓜瓠果蓏植於疆場是也瓜成而剝削淹漬以爲菹也夫祭祀之菹多矣水草之菹陸產之醢醢小物備矣三牲之俎八簋之實美物備矣而獨

有取於中田之瓜者盧合疆場皆皇祖所締造瓜
瓠別菹乃孝孫所經營是以神悅而天降之祐也
祭以清酒從以騂牡享于祖考執其鸞刀以啓其毛

取其血簋

賦也清酒鬱鬯之屬也騂赤色周所尚也鸞刀刀
有鈴也簋指膏也此正言其祭也祭以清酒灌地
也求神於陰也從以騂牡迎牲也執鸞刀貴其義
也聲和而後斷也啟毛告純也取血告殺也取簋
升臭也合之黍稷實之於蕭而燔之求神於陽也
此祭祔以前之事也記云祭之日君牽牲卿大夫
序從入廟門麗於碑卿大夫袒而毛牛尚耳鸞刀
以封取臠簋此諸侯之祭禮也

是烝是享苾苾芬芬祀事孔明先祖是皇報以介福

萬壽無疆

詩義折中

卷之十四

七

賦也。烝進也。享薦也。苾芬香也。言薦熟也。祀事薦熟以後之事也。何楷曰：楚茨詳於後而略於前，自祭而略於後，自薦熟以後亦以祀事孔明一語槩之。信南山詳於前而略於後，自薦熟以後亦以祀事孔明一語槩之。是也。前言畀尸賓以介壽，獻皇祖以受祜，皆擬議之詞。至此則先祖果來而報之以福壽也。言皇祖言皇考又言先祖，祫祭也。

信南山六章章六句

信南山。諸侯祭祀之禮也。祖傳曰：民神之主也。是以聖王先成民而後致力於神，故奉牲以告曰：博碩肥腍，謂民力之普存也。謂其畜之碩大蕃滋也。謂其不疾癘蠹也。謂其備腍咸有也。奉盛以告曰：潔粢豐盛，謂其三時不害而民和年豐也。奉酒醴以告曰：嘉栗旨酒，謂其上下皆有嘉德而無違心也。所謂馨香，無讒慝也。信南山之義猶是也。疆理田畝，先成民也。雨雪生穀，所謂三時不害而民和年

豐也。祭以清酒。力穡之所爲也。所謂有嘉德而無違心也。從以駢牡。畜牧之所得也。所謂民力普存而備腩咸有也。疆場瓜蒞。謂物產之蕃滋也。地無遺利而孝無餘思也。苾芬烝享。所謂馨香無譏慝也。得天之時。因地之利。盡人之力。蕃物之產。致力於民者勤。而後致敬於神者備。致敬於神者愈。備則所以致力於民者愈。不得不勤矣。君子是以知祭之爲義大也。

倬彼甫田。歲取十千。我取其陳。食我農人。自古有年。

今適南畝。或耘或耔。黍稷薿薿。攸介攸止。烝我髦士。

賦也。倬。明貌。甫。大也。十千。計公田也。一成。十里。以萬畝爲公田。一同。百里。以萬夫爲公田。皆十千之數也。我。田主也。陳。舊粟也。農人。私百畝以養公田者也。介。廬舍也。烝。進髦士。俊民也。言此開明之大田。歲取十千之人。非以之自有餘也。將積而陳之。

取以食農人也農人足食益肆力於南畝故自言
以來常有年也古既如此今亦宜然於是君公親
適南畝見其耘耔以時而黍稷茂盛或於廬舍之
旁或所止息之處進髦士而謀之將方社祈雨使
今亦有年也

以我齊明與我犧羊以社以方我田既臧農夫之慶
琴瑟擊鼓以御田祖以祈甘雨以介我稷黍以穀我
士女

賦也齊與衆同禮云稷曰明衆是也犧羊綽色之
羊也社后土方四方之神御迎也田祖先嗇也周
禮凡祈年於田祖則吹豳雅擊土鼓以樂田畯是
也穀善也此與髦士行之也以其衆盛與其犧牲
祭祖方而祈年非以自爲凡以爲農夫也又盛樂
雩祭迎田祖以祈雨蓋欲大我黍稷使我之土女
有養且樂於爲善也方社統於地餘祀也故以禮

爲主祈雨禱於天陽祀也故以樂爲重

曾孫來止以其歸于饋彼南畝田峻至喜攘其左右
嘗其旨否禾易長畝終善且有曾孫不怒農夫克敏
賦也曾孫田主也非祭而稱曾孫者民自比於家
人故從其廟中之稱也攘取旨美易治長竟有多
敏速也此旣雨而巡省也定中之詩曰靈雨旣霽
命彼倌人星言夙駕稅于桑田是也婦子出餽敏
於事也田峻至喜喜其敏也曾孫乃取其左右之
所饋而徧嘗其旨否固以見上下之相親而且旨
者治其有餘否者知其不足又將取陳以食之也
民於是盡力耘耔不治竟畝可預卜其善且多焉
其所以曾孫不怒而農夫克敏者皆上之德意有
以感之也

曾孫之稼如茨如梁曾孫之庾如坻如京乃求千斯

倉乃求萬斯箱黍稷稻粱農夫之慶報以介福萬壽

無疆

賦也茨屋茨言密比也梁車梁言穹窿也此納稼於圖之象也坻水中高地京高邱也此積粟於湯之象也箱車箱求倉求箱者將以大車載黍稷稻粱而納於曾孫之倉也納於曾孫之倉而以爲農夫之慶者曾孫不自食又將取其陳以食農人也曾孫勤農積粟皆以爲民故農夫飲和食德咸欲報君共祝君壽之無疆上下相親之至也

甫田四章章十句

甫田勸農也。民國之本也。食民之天也。農食之所從出也。故立國之道。勸農爲先。勸之云者。非徒督責之也。必有所以養之。我取其陳。食我農者。養之善道也。取其陳者。出故納新。無紅腐也。食我農者。周之給之。不責償也。歲

取十千有常額也。歲豐君取之。歲歉君與之。水旱不齊而民食常足。故雖歉而亦如有年。而且爲之所甘雨。而且爲之省耕耘。不易長畝。甘雨時降。則歲果常有。而陳陳相因矣。此先王之政。所以贊天地之化。而立蒸民之命也。匪直此也。古者士出於農。野處而不曜。其秀民之能爲士者。必足賴也。省耕省耘之暇。進髮士而與之講肄。則躍畝皆序。序。公卿皆師儒矣。由是粢盛犧牲。教民以禮。琴瑟擊鼓。教民以樂。不怒克敏。教民以敬。報福壽教。民以愛。既厚其生。復正其德。本之以愛敬。文之以禮樂。而皆於勸農得之。君子是以之後稷公劉之造周也。

大田多稼。既種。既戒。既備。乃事。以我覃耜。俶載南畝。播厥百穀。既庭。且碩。曾孫是若。

賦也。種擇其種也。戒飭其具也。覃利俶始載事庭。

直若順也蘇轍曰田大而種多故於今歲之冬具來歲之種戒來歲之事凡既備矣然後事之取其利器而始事於南畝既耕而播之其耕之也勤其種之也時故其生也皆直而大以順曾孫之所欲此詩爲農夫之詞以頌美其上若以答前篇之意也

既方既臯既堅既好不稂不莠去其螟螣及其蟊賊無害我田穰田祖有神秉畀炎火

賦也方房也孚甲始生也臯粒汁未滿也稂秀而不實者莠似苗而非苗也蟲食苗心曰螟食葉曰螣食根曰蟊食節曰賊穰効禾也既庭且碩言其苗也既方既臯言其秀也既堅既好言其實也既耘之後百草皆去稂莠似苗猶有存者既實之後并稂莠而去之則嘉穀愈茂也然又恐螟螣蟊賊之爲田穰害也此則非人力所能主故望田祖之神取而付之炎火蓋田祖神農是爲炎帝盛夏之

時炎帝司令故其祝禱之詞如此此望神爲曾孫除害而農夫亦享其利也

有滄萋萋與雨祁祁雨我公田遂及我私彼有不穫穉此有不斂穢彼有遺秉此有滯穗伊寡婦之利

賦也滄水氣也萋萋雲盛貌祁祁徐也雲盛則雨多雨徐則入土也公田曾孫之田也井九百畝其中爲公田借入家之力以耕之故曰惟助爲百畝田也穉晚禾穢東秉把也滯刈之所不及也旣無稂莠又無蟲害則所需者甘雨而已而有欲其先公以及私蓋其尊君親上之義習以性成也雨暘時若則有年矣故於其收斂之時或有未穫之晚禾或有未斂之禾束或有遺忘之秉或有漏滯之穗皆畱以爲寡婦之利蓋古者鰥寡孤獨待養於上故畱所有以與之所以廣曾孫之仁愛非狼戾而暴棄之也

會孫來止以其婦子饁彼南畝田畯至喜來方禋祀
以其騂黑與其黍稷以享以祀以介景福

賦也會孫來止省歛也婦子饁田敏獲也田畯至
喜喜其勤也歲功其成則宜報祭而不遽舉也必
待會孫之來乃祭之欲會孫主之也望祀各以其
方之色此特舉騂黑者蓋以螟螣蝥賊秉畀炎火
故禮南方報祝融也雨我公田遂及我私故禮北
方報元冥也以介景福農夫為會孫祈福也輔廣
曰以其婦子饁彼南畝所以慰上之心也以享以
祀以介景福所以愛上之身也

大田四章二章章八句二章章九句

大田報祀也農夫感上之恩德故於收穫之後
祀神而為上祈福也歲取十千上不自食所以
所以食農夫也俶載南畝下不自為所以順
會孫也以祈甘雨以穀土女上勤下也雨我

瞻彼洛矣維水泱泱君子至止福祿如茨韋韋有奭以作六師

公田遂及我私下急上也以社以方農夫之
慶上為下祈也以享以祀以介景福下為上
報也上下相親至於如此而雨暘有不時若
年穀有不順成者乎至於遺秉滯穗惠及鰥
寡則庶幾哉大同之世矣雨欲其先之公也
不必急已利欲其公之人也何必私於已非
后稷公劉之盛德曷克臻此君子讀甫田大
田良耜載芟諸詩未嘗不神遊於其際也成
周之宇宙太和乃至斯乎卜年卜世有以也

賦也此詩以三句為韻矣與止叶茨與師叶琕與
室叶同與邦叶也洛水名在東都君子至止者朝
會於東都也諸侯皆至則天子之福祿愈多故言
如茨積之崇也韋茅蒐韋韠也茅蒐梁韠士大大
之戎服也奭赤貌作起也言天子來而百官皆戎

言事
服者蓋起六師以從行欲因朝會以講武也

瞻彼洛矣維水泱泱君子至止韡韡有珌君子萬年

保其家室

賦也韡刀下飾韡刀上飾珌玉也韡韡有珌天子
之刀飾也公劉之詩曰韡韡容刀是也韡韡有珌
百官戎服也韡韡有珌天子亦戎服也家室王室
也天子之神武如此知其能億萬斯年保固王室
以臨諸侯也

瞻彼洛矣維水泱泱君子至止福祿既同君子萬年

保其家邦

賦也福祿如茨諸侯以福祿崇天子也福祿既同
天子以福祿綏諸侯也邦諸侯之國也天子神武
則諸侯畏服而小大相安不惟保王室兼能保萬
邦矣

瞻彼洛矣三章章六句

瞻彼洛矣。諸侯朝天子於東都。而頌美之也。
朱善曰。周人尚文。其弊也。恐至於弱。故周公
戒成王曰。詰爾戎兵。召公戒康王曰。張皇六
師。皆欲其振厲奮發。以聳萬民之觀瞻。一四
方之趨向也。此詩言天子至洛水之上。親御
戎服。以起六師。修戎備於巡幸之時。講武事
於朝會之日。據地勢以合人心。遵國典以承
天祐。使諸侯咸知王靈之赫奕。是固福祿之
所由聚。邦家之所由安也。

裳裳者華。其葉湑兮。我觀之子。我心寫兮。我心寫兮。
是以有譽處兮。

興也。裳裳猶堂堂。美盛也。湑光潤也。鄭康成曰。華
裳裳於上。喻君也。葉湑然於下。喻臣也。明主賢臣
以德相承。而治道興是也。之子謂諸侯也。心寫悅

而好也天子遇諸侯而心寫者悅其有才德也君臣相得則聲譽益彰而上下相安是以有譽處也
裳裳者華其黃矣我覲之子維其有章矣維其有章矣是以有慶矣

興也蘇轍曰黃色之正也芸黃之盛也有章有文也君子之有文燦然如華之黃也朱公遷曰和順積中英華發外交際之頃不愆於儀則能得君而獲福矣此美諸侯之能文也

裳裳者華或黃或白我覲之子乘其四駱乘其四駱六轡沃若

興也或黃或白非一色也沃若柔而潤也言我覲之子見其乘四駱而六轡沃若所謂有力如虎執轡如組也或有文章或善射御如華之或黃而或白也此美諸侯之能武也

左之左之君子宜之右之右之君子有之維其有之
是以似之

賦也此承上二章而言也至治之世必右文文右
則武其左也左之而宜者見其才之無不能也右
之而有者見其德之無不備也惟其德之存於中
者無所不有是以才之見於外者與德相似而無
不宜焉以此見有德者必有才而武功仍本於文
德也

裳裳者華四章章六句

裳裳者華天子會諸侯於東都而嘉美之也
瞻洛之頌天子也專美其能武裳華之美諸
侯也兼嘉其右文蓋天子神武則足以威服
四海而諸侯亦蒙其休諸侯尚文則承宣德
意講信修睦而九伐之法雖設而可不用矣
訓不同而義各有當也

北山之什十篇四十六章三百三十四句

北山詩集四章章六句

北山

北山詩集四章章六句

北山詩集四章章六句

北山詩集四章章六句

北山詩集四章章六句

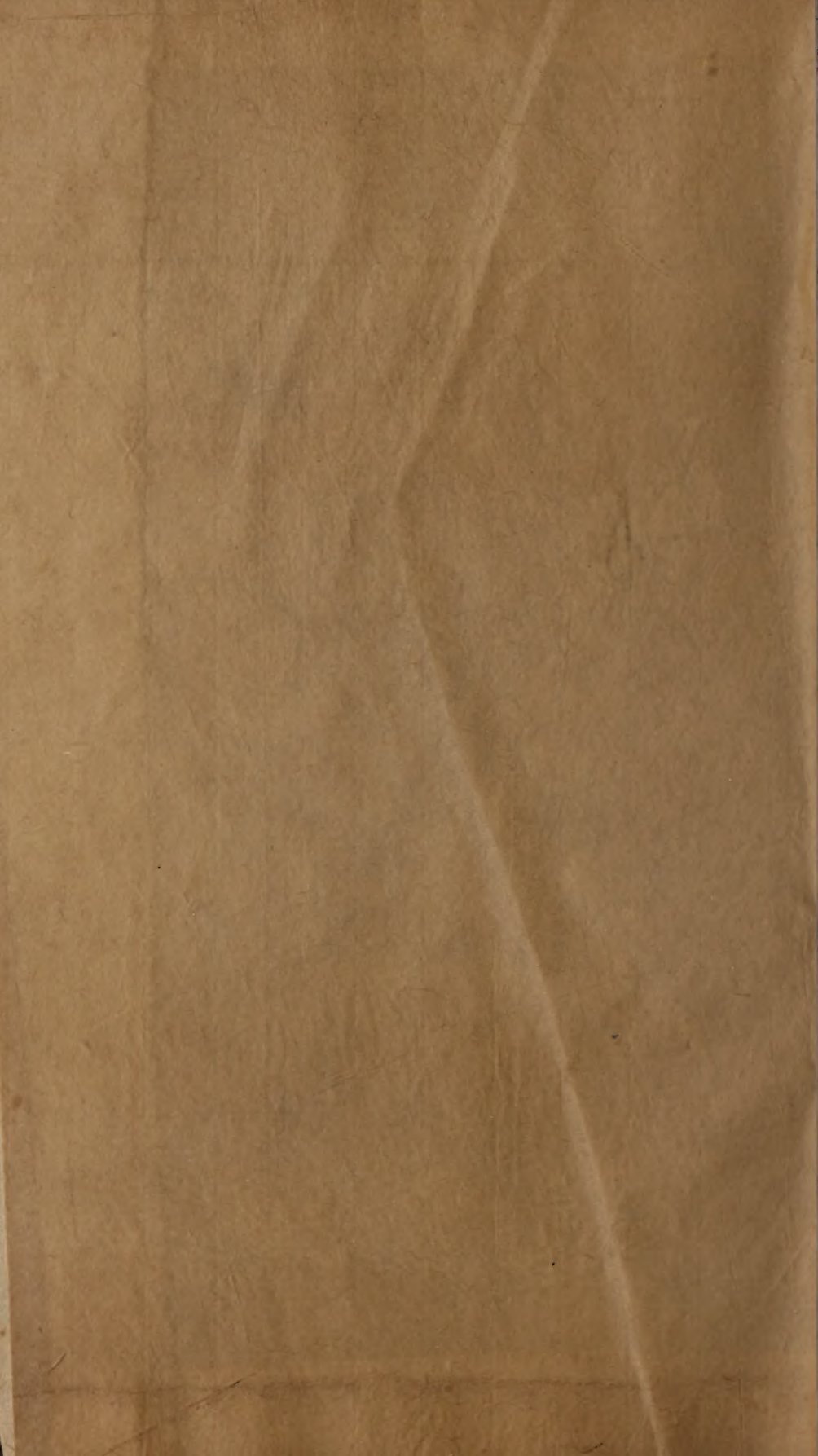
北山詩集四章章六句

北山詩集四章章六句

北山詩集四章章六句

北山詩集四章章六句

北山詩集四章章六句



北山之什十篇四十六字三百三十四

